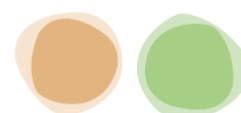


PROJECTE LINGÜÍSTIC

FEDAC Lleida

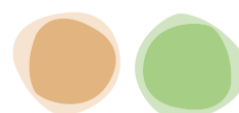
“

Som, fem i estem per TU



ÍNDEX

1.	INTRODUCCIÓ	3
2.	MARC NORMATIU	5
3.	CONTEXT SOCIOLINGÜÍSTIC	
3.1.	Dades del centre	7
3.2.	Entorn	7
3.3.	Alumnat	7
4.	LES LLENGÜES D'ÚS A L'ESCOLA	
4.1.	La Llengua catalana	9
4.2.	La llengua castellana	9
4.3.	Oferta de llengües estrangeres	
4.3.1.	La llengua anglesa	10
4.3.2.	La llengua francesa	11
4.3.3.	Coescolars	11
5.	OBJECTIUS EN RELACIÓ AMB L'APRENTATGE I L'ÚS DE LES LLENGÜES	
5.1.	Objectius generals	12
5.2.	Objectius específics	13
6.	EL DESENVOLUPAMENT DE LA COMPETÈNCIA COMUNICATIVA	15
6.1.	Competència comunicativa oral	16
6.2.	Competència comunicativa escrita	17
6.2.1.	Aprenentatge de la lectura i l'escriptura	17
6.2.2.	La lectura: comprensió lectora	18
6.2.3.	L'escriptura: expressió escrita	19
6.3.	Competència comunicativa audiovisual	20
6.4.	Competència literària	
6.5.	Competència plurilingüe	
7.	CRITERIS METODOLÒGICS I ORGANITZATIUS EN RELACIÓ AMB L'APRENTATGE DE LES LLENGÜES	21
7.1.	Organització de les àrees de llengua	21



8.	RECURSOS I ACCIONS COMPLEMENTARIS	31
8.1.	Els recursos complementaris	31
8.2.	Les accions complementàries	34
9.	LA COMUNICACIÓ INTERNA I LA RELACIÓ AMB L'ENTORN	37
10.	LA FORMACIÓ I L'ACREDITACIÓ LINGÜÍSTICA DEL PROFESSORAT	38



1. INTRODUCCIÓ

El repte de l'aprenentatge de les llengües a les escoles FEDAC significa valorar com una riquesa la coexistència de llengües i cultures en l'entorn multilingüe i intercultural de la nostra societat. És tot un repte que els nostres alumnes esdevinguin persones plurilingües, amb capacitat d'utilitzar diferents llengües, d'interactuar amb cultures diverses i de combinar els diferents registres de les llengües que estem ensenyant.

El domini de les llengües genera més possibilitats de relació i d'emprendre nous projectes. Amb la seva pràctica i mitjançant el diàleg intercultural, podem desenvolupar una competència global plurilingüe que propiciï una interdependència pacífica, dialogant i enriquidora.

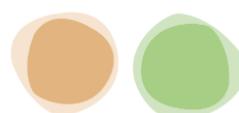
L'objectiu principal d'aquest repte és, doncs, aconseguir que el nostre alumnat assoleixi, en acabar l'educació obligatòria, una sòlida competència comunicativa en les dues llengües oficials del país i en llengua anglesa, a més del coneixement d'una altra llengua estrangera, ja que són considerades eines d'aprenentatge i comunicació.

Des de la FEDAC, implantem un plurilingüisme actiu, basat en el constructivisme dels projectes didàctics per mitjà dels diferents suports que ens ofereix la llengua: oral, escrit, audiovisual i mitjançant la tecnologia. Els educadors programem situacions comunicatives en diverses llengües, utilitzant els diferents idiomes segons la situació. D'aquesta manera, l'oralitat esdevé una eina fonamental per accedir a les estructures comunicatives de cada llengua que fem servir per gestionar les relacions socials i per promoure l'aprenentatge.

Volem aprofitar els avantatges de la tecnologia i del llenguatge audiovisual per incidir en un augment de la interacció i la col·laboració més enllà de les aules. Les TIC ens permeten ser alhora receptors i emissors, creadors i consumidors de projectes, de missatges i de continguts orals i escrits.

Pel que fa al rol de l'alumne, creem situacions reals que fomentin activitats pràctiques (treball per projectes, aprenentatge cooperatiu, aprenentatge basat en problemes, etc.) en què l'estudiant se senti protagonista i tingui la necessitat de comunicar-se. Cal destacar que el desenvolupament cooperatiu i col·laboratiu permet la interacció amb persones de diferents contextos culturals i lingüístics, fet que contribueix a adquirir coneixements i recursos per comunicar-se correctament i aprendre tot un seguit d'estratègies que deriven dels paràmetres culturals en què es desenvolupa una llengua.

D'una banda, aquest repte té com a objectiu que els nostres alumnes siguin competents en les llengües que es treballen a l'escola (català, castellà, anglès i francès com a segona llengua estrangera) i, d'altra banda, fomentar que tots els aprenentatges siguin autèntics i vivencials, és a dir, que estiguin relacionats amb contextos i situacions reals que facin adoptar a l'alumnat un rol proactiu, aspecte aquest que implica integrar l'aprenentatge del



català, el castellà i l'anglès en les activitats d'aprenentatge de les diverses matèries i projectes curriculars en tots els cursos i etapes, des dels més petits fins als més grans.



2. MARC NORMATIU

D'acord amb l'article 14 de la Llei d'educació, el projecte lingüístic forma part del projecte educatiu del centre. Recull, de manera organitzada, tant els criteris adoptats per a l'ensenyament i l'aprenentatge de les llengües, com els criteris de comunicació del centre. Es tracta, per tant, d'un instrument que ajuda a desenvolupar de manera coherent i eficaç les activitats d'aprenentatge lingüístic i que posa l'accent en els acords de gestió educativa diària dels centres. És, doncs, una eina pedagògica i organitzativa flexible, que evoluciona a partir de les estratègies educatives fixades i de l'assoliment dels objectius marcats d'acord amb les especificitats pròpies de cada centre.

En aquest sentit, l'article 2.1 del Decret 102/2010, de 3 d'agost, d'autonomia dels centres, estableix que *"L'autonomia dels centres educatius abasta els àmbits pedagògic, organitzatiu i de gestió de recursos humans i materials"*.

El projecte educatiu del centre n'és la màxima expressió", i l'art. 5 e) de la mateixa norma afegeix que *"El projecte lingüístic s'ha de concretar a partir de la realitat sociolingüística de l'entorn i d'acord amb el règim lingüístic del sistema educatiu establert a les lleis"*.

El projecte lingüístic dona criteri amb relació al tractament i l'ús de les llengües en el centre i recull els aspectes que determinen les lleis sobre la utilització normativa del català com a llengua vehicular i d'aprenentatge, així com la continuïtat i la coherència educatives, pel que fa als usos lingüístics, en els serveis escolars i en les activitats organitzades per les associacions de mares i pares d'alumnes.

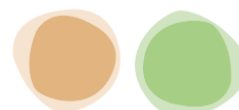
El projecte lingüístic també dona criteri sobre l'aprenentatge de les dues llengües oficials i de les llengües estrangeres tal com es recull en el document de referència de la *Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación*.

«Disposición adicional trigésima octava. Lengua castellana, lenguas cooficiales y lenguas que gocen de protección legal.

1. Las Administraciones educativas garantizarán el derecho de los alumnos y las alumnas a recibir enseñanzas en castellano y en las demás lenguas cooficiales en sus respectivos territorios, de conformidad con la Constitución Española, los Estatutos de Autonomía y la normativa aplicable.

2. Al finalizar la educación básica, todos los alumnos y alumnas deberán alcanzar el dominio pleno y equivalente en la lengua castellana y, en su caso, en la lengua cooficial correspondiente.

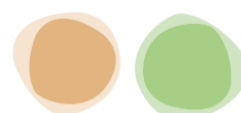
3. Las Administraciones educativas aplicarán los instrumentos de control, evaluación y mejora propios del sistema educativo y promoverán la realización de análisis por parte de los



centros, de modo que se garantice que todo el alumnado alcance la competencia en comunicación lingüística, en lengua castellana y en su caso en las lenguas cooficiales, en el grado requerido. Asimismo, impulsarán la adopción por parte de los centros de las medidas necesarias para compensar las carencias que pudieran existir en cualquiera de las lenguas.

4. Tanto la materia Lengua Castellana y Literatura como la Lengua Cooficial y Literatura deberán impartirse en las lenguas correspondientes

Tal i com queda recollit en la LOMLOE, el nostre centre garanteix, en acabar les etapes de Primària i Secundària, l'assoliment de competències en les dues llengües cooficials. Així mateix, determina quina llengua estrangera s'imparteix com a primera i quina com a segona.



3. CONTEXT SOCIOLINGÜÍSTIC

3.1. Dades del centre

FEDAC Lleida

Codi de centre: 25002222

C/ Vallcalent, 40

25006 Lleida

973 282563 - 973 282564

c5002222@xtec.cat

<https://lleida.fedac.cat/>

3.2. Entorn

L'Escola FEDAC Lleida està ubicada a la ciutat de Lleida, capital de la comarca del Segrià. Lleida forma un nucli urbà d'uns 140.000 habitants aproximadament que s'ocupen fonamentalment dins del sector serveis, la qual cosa determina certa demanda dins el sector educatiu que ha anat evolucionant durant els anys

El centre se situa concretament al carrer Vallcalent 40. Es tracta d'un barri relativament envellit, ja que la ciutat en els darrers anys ha experimentat un creixement considerable en altres barris més allunyats. Tot i trobar-se en l'anomenada Zona Alta, resulten properes altres zones menys afavorides tant socialment com econòmicament. El barri compta amb força serveis i sobretot està molt ben comunicat amb la resta de la ciutat, se'n destaca la seva intensa activitat comercial.

Les famílies que viuen concretament al barri on està situada l'escola, són d'un nivell mitjà, tant en termes econòmics com culturals. No obstant això, alguns dels barris limítrofs a l'escola tenen una població de classe mitjana-baixa, tant a nivell cultural com econòmic, amb alguns sectors de la població en risc d'exclusió social.

3.3. Alumnat

La nostra població escolar prové, per tant, de famílies de nivell socioeconòmic i cultural mitjà i mitjà baix, tot i que la situació econòmica actual està fent augmentar el nombre de famílies amb necessitats econòmiques. Els alumnes que acudeixen al centre no són únicament de l'àrea propera, sinó que també hi ha alguns nens/es que provenen de barris llunyans i de pobles de les rodalies de la ciutat.

El nostre alumnat és divers en molts sentits i un dels reptes de l'escola és precisament treure el major profit de la riquesa de la diversitat. Derivat del caràcter de la nostra escola, hereu de l'ideari de les germanes Dominiques, la nostra relació amb les famílies és inclusiva i vetllem

perquè totes les persones sentin que formen part de la comunitat educativa, que són ben acollides i acceptades.

La immigració és un aspecte que caracteritza la societat moderna, fet que determina els valors educatius a tenir en compte. L'escola FEDAC Lleida, amb el principi d'educar en la diversitat, no es queda endarrere i dona oferta educativa a la demanda social. De fet, el percentatge d'immigració o d'alumnes amb pares estrangers és molt elevat (58,2%) i els llocs d'origen són molt diversos: Xina, Pakistan, Afganistan, Magreb, països de l'Est, Àfrica Central i Sud Amèrica.

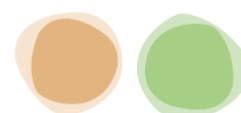
PROCEDÈNCIA	ALUMNAT	%
Sudamèrica	106	21,2%
Magrib	82	16,4%
Resta d'Àfrica	7	1,4%
Unió Europea (Romania)	34	6,8%
Resta d'Europa (Geòrgia, Ucraïna..)	20	4,0%
Àsia (Xina, Pakistan)	42	8,4%
TOTAL	291	58,2%

Cal no oblidar que la mobilitat de l'alumnat és alta i que cada curs arriben alumnes nous que s'incorporen al setembre o ja ben iniciat el curs; de manera que la matrícula viva és una realitat a la que l'escola es veu obligada a donar resposta. Aquest flux continu d'alumnat, molts d'ells nouvinguts a Catalunya, s'ha vist incrementat amb l'arribada d'alumnat ucraïnès que fuig de la guerra al seu país d'origen.

L'escola FEDAC Lleida és una escola concertada que ofereix educació infantil, primària i secundària. Actualment, comptem amb una línia d'educació infantil, 1 línia de cicle inicial, 1 línia a 3r de primària i dues línies a partir de 4t d'educació primària, amb un nombre total d'alumnat que oscil·la entre els 475 i 500 i un nombre total de 4 mestres a educació infantil, 16 mestres, un mestre extra COVID i 2 membres del SIEI a educació primària i 15 professors i una tutora d'aula d'acollida a secundària. A més a més de dues auxiliars d'educació especial.

Un cop analitzat el context escolar, podem deduir que la nostra és una escola diversa. D'aquesta diversitat es deriven un seguit de necessitats educatives que poden ser causades pel context socioeconòmic de l'alumne o bé per altres factors que dificulten l'aprenentatge. Posat de manifest que el nostre alumnat presenta diversitat de tota mena, un dels reptes de l'escola és treure el major profit de la riquesa de la diversitat.

Pel que fa a les necessitats lingüístiques de l'alumnat de l'escola, tenim alumnes procedents de països diversos amb realitats lingüístiques i culturals molt diferents que cal tenir en



compte a l'hora de programar l'aprenentatge de les llengües, per això l'escola disposa d'un pla d'acollida que busca facilitar la integració de l'alumnat nouvingut.

A continuació presentem algunes dades rellevants sobre l'alumnat de l'escola:

CURS	Alumnes de l'Aula d'Acollida	Alumnes d'altres països
2019-20	72	207
Percentatge	13,2%	38%

A més a més de les dificultats lingüístiques derivades de la llengua materna d'una part del nostre alumnat, tenim alguns alumnes amb trastorns i/o dificultats de la parla i del llenguatge, fet que requereix la intervenció de l'EAP i altres serveis externs com el CREDA alhora que de mesures d'atenció a la diversitat, sempre atenent al principi de la inclusivitat.



4. LES LLENGÜES D'ÚS A L'ESCOLA

Entenem la competència plurilingüe com la capacitat d'utilitzar diferents llengües, d'interactuar de forma intercultural, i dominar les diferents dimensions de les llengües que estem ensenyant; l'objectiu principal d'aquest repte és aconseguir que tot el nostre alumnat assolixi una sòlida competència comunicativa.

Amb l'ensenyament-aprenentatge de diferents llengües així com amb la seva pràctica i amb el diàleg intercultural generat d'aquest procés, podem assolir procediments, sabers i actituds amb els quals es desenvolupa una competència global plurilingüe que propicia una convivència pacífica i dialogant.

El Projecte Multilingüe de la nostra escola, que està estretament vinculat amb el desenvolupament de la competència comunicativa, té com a objectius principals aconseguir que el nostre alumnat assolixi un domini de les dues llengües oficials a Catalunya, el català i el castellà, en acabar l'ensenyança obligatòria alhora que potenciar el coneixement i l'ús per part de l'alumnat de les altres llengües que s'imparteixen a l'escola, anglès i francès, dins del marc d'un projecte lingüístic multilingüe propi de FEDAC.

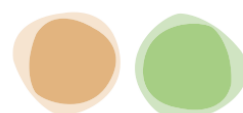
4.1. LA LLENGUA CATALANA

La llengua catalana, com a llengua pròpia de Catalunya, també és la llengua de l'ensenyament i vehicular en el nostre centre. Per tant, normalment i en el marc de la normativa vigent, aquesta és la llengua utilitzada en tots els àmbits acadèmics, culturals i de relació de la vida del centre. Professorat, PAS, alumnat i famílies han de col·laborar i esforçar-se per tal d'aconseguir l'estadi de plena normalització lingüística: el nostre objectiu final. Així doncs, la llengua catalana és l'eina de cohesió i integració entre totes les persones del centre i és el vehicle d'expressió de les diferents activitats acadèmiques.

El nostre centre té consciència clara sobre la necessitat de l'ús de català en la comunicació quotidiana i n'impulsa actuacions d'ús en tota la comunitat educativa. Vetllem perquè la llengua catalana no quedi limitada a una llengua exclusivament d'aprenentatge, per tant, intentem dinamitzar l'ús del català en tots els àmbits de convivència i de comunicació quotidiana al centre educatiu. El nostre centre utilitza el català en totes les actuacions administratives i d'organització de règim interior: actes, comunicats, horaris, rètols, avisos, certificacions, tutories, reunions, etc. La llengua catalana és la llengua vehicular, oral i escrita, de tots els serveis escolars del centre: aules, lavabos, normativa, etc.

4.2. LA LLENGUA CASTELLANA

Atesa la composició sociolingüística de l'alumnat, el nostre centre assegura una distribució coherent i progressiva del currículum de llengua castellana al llarg de les etapes de primària i secundària alhora que estableix criteris que permetin reforçar i no repetir els continguts comuns programats en el currículum de llengua catalana.



Per aquest motiu, des del Departament d'Humanitats, i en concret des del Departament de Llengües, s'ha portat a terme la programació transversal de les llengües catalana i castellana amb la intenció de planificar la impartició dels continguts d'ambdues llengües així com l'assoliment de les competències de les àrees de llengua catalana i castellana. L'objectiu és que el nostre alumnat acabi l'escolarització obligatòria amb un domini oral i escrit de les dues llengües oficials a Catalunya, el català i el castellà.

El procés d'aprenentatge de la llengua castellana es desenvolupa des de la comprensió i expressió oral primer, a la comprensió i expressió escrita després. Els alumnes inicien la llengua castellana en el primer nivell de cicle inicial de forma oral, i es comença a introduir a nivell escrit progressivament al llarg del cicle, en funció de l'assoliment de la competència lectoescriptora de la llengua catalana per part de cada alumne. L'objectiu final és que l'alumnat tingui el mateix nivell competencial de llengua catalana que de llengua castellana i pugui utilitzar el castellà adequadament com a font d'informació i vehicle d'expressió.

4.3. OFERTA DE LLENGÜES ESTRANGERES

El projecte multilingüe garanteix, a més a més de l'assoliment de les competències lingüístiques de les àrees de llengua catalana i castellana, l'assoliment de les competències relacionades amb la Llengua anglesa i francesa.

4.3.1. La llengua anglesa

La llengua anglesa s'inicia a educació infantil a partir dels 3 anys, centrant-nos en la comunicació oral i fomentant la immersió lingüística. En aquesta etapa educativa, part de les 5 hores complementàries s'imparteixen en anglès per proporcionar un aprenentatge integral i vivencial, alhora que motivador, de la llengua anglesa: *Sing & Play*, *Let's keep fit*, *English Workshop* i *Storytelling*. A més a més, es destinen altres moments al llarg del dia a la llengua anglesa: l'hora d'esmorzar es porta a terme en anglès; durant les estones d'esbarjo sempre hi ha un referent en llengua anglesa, estona que anomenem *Happy Kids*; les tutores realitzen una part del projecte d'aula en anglès (*English Project*) i un dels espais d'aprenentatge internivells es porta a terme en anglès (*Arts & Crafts*). D'aquesta manera que s'aconsegueix destinar més d'1/3 de la jornada a l'aprenentatge de la llengua anglesa.

A l'educació primària es destinen les 3 hores marcades al currículum per l'aprenentatge de la llengua anglesa i a més a més a més es continua apostant per la metodologia AICLE (Aprenentatge Integrat de Continguts en Llengua Estrangera) i s'imparteix *Let's keep fit* (Educació Física) en llengua anglesa alhora que es destina una de les hores de l'àrea de Coneixement del Medi Natural i Social a *Science*. A més a més, a la comunitat de mitjans (1r, 2n i 3r d'EP) s'imparteix la matèria complementària *Play & Say* i a tota la primària, un trimestre del *Taller 3L* s'imparteix en anglès. Això suposa un total d'aproximadament 9 hores

setmanals en anglès a l'educació primària, que es poden veure ampliades amb el treball dels projectes, que puntualment poden incorporar activitats en llengua anglesa.

A l'educació secundària es destinen 3h a 1r, 3r i 4t d'ESO i 4h en el cas de 2n d'ESO marcades al currículum per l'aprenentatge de la llengua anglesa alhora que es continua apostant per la metodologia AICLE (Aprenentatge Integrat de Continguts en Llengua Estrangera) i s'imparteix educació Visual i Plàstica a 3r d'ESO i informàtica a 4t d'ESO en llengua anglesa. També fomentem la llengua anglesa amb la pràctica del *speaking* amb la intervenció de l'auxiliar de conversa la qual assisteix una hora setmanal a cada classe.

A més a més, un dels objectius de les escoles FEDAC és que el nostre alumnat assoleixi, en acabar l'educació obligatòria, una certificació B2 en una llengua estrangera.

4.3.2. La llengua francesa

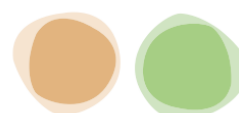
El francès com a segona llengua estrangera s'introdueix a partir de 4t de primària com a activitat complementària dins de l'horari lectiu i la seva continuïtat es garanteix a l'etapa d'educació secundària com a optativa de 1r a 4t de l'ESO.

La matèria optativa de francès permet als alumnes que ja tenen coneixements d'aquesta llengua consolidar la seva competència en comprensió i expressió. També poden escollir aquesta matèria aquells estudiants que vulguin iniciar-se en l'estudi de la llengua francesa. El fet de saber una altra llengua i cultura estrangera més enllà de l'anglès els serà d'utilitat en el moment de cursar estudis universitaris i també constituirà un valor afegit en l'entrada al mercat laboral.

4.3.3. Coescolars

Dins de l'oferta d'activitats coescolars, el centre vetlla perquè l'oferta cobreixi un ventall d'activitats esportives i culturals.

COESCOLARS CURS 2021 - 2022				
Coescolar	Gestió / empresa	Horari	Sessions	Etapa
English	Il·lengües	Migdia	2	Primària
Robòtica	Codelearn	Migdia	1	Primària
Tallers creatius	Mandales	Migdia	1	Primària
Parkour	Parkour Lleida	Tarda	1	EP / ESO
Futbol	escola	Tarda	2	EP/ ESO
Skate	Skatia	Tarda	1	EP
G. rítmica	CG FEDAC Lleida	Tarda	2	EI / EP
G. artística	CG FEDAC Lleida	Tarda	2	EP
Teatre	Miscelànea Teatre	Migdia	1	EP/ESO



Entre les activitats coescolars anomenades culturals, s'aposta per l'anglès, que s'ofereix al migdia i té molta acceptació entre els alumnes de primària.

Treballem amb professors amb experiència en la formació de nens, joves i adults i volem donar una especial èmfasi a les activitats orals

Mantenim informades a les famílies sobre el progrés i l'actitud dels seus fills/es mitjançant un informe trimestral.

5. OBJECTIUS EN RELACIÓ AMB L'APRENTATGE I L'ÚS DE LES LLENGÜES

A l'escola ens plantegem que tots els nostres alumnes assoleixin una sòlida competència comunicativa en acabar l'educació obligatòria, en les dues llengües oficials del país, català i castellà, i en la llengua anglesa, afegint a més a més la llengua francesa com a segona llengua estrangera.

5.1. OBJECTIUS GENERALS

Entre els objectius generals del Projecte Lingüístic de l'escola FEDAC Lleida s'inclouen:

- Potenciar el coneixement i l'ús, per part dels alumnes, de les llengües catalana, castellana, anglesa i francesa dins del marc d'un projecte lingüístic multilingüe propi de la FEDAC, tant en les hores curriculars com complementàries.
- Establir objectius i definir línies d'actuació, pautes de funcionament, recursos i criteris d'avaluació per als educadors.
- Proposar experiències d'innovació educativa referents a la formació trilingüe de l'alumnat.
- Promoure la participació, tant d'alumnat com de professorat, en entorns lingüístics diferents.
- Optimitzar tots els mitjans TAC que es tenen a l'abast a l'escola per a la cerca, selecció i processament de la informació.
- Dissenyar, implementar i coordinar un projecte integral que incorpori les pautes per a l'aprenentatge i la certificació dels coneixements de llengua anglesa, des de primària fins a S4.
- Impulsar plans per incorporar la llengua anglesa com a una llengua vehicular més en els continguts d'àrees no lingüístiques.
- Participar en el programa d'innovació educativa del departament d'Educació, Generació Plurilingüe.
- Cooperar en iniciatives i projectes d'acció educativa que li siguin propis: eTwinning, PuntEDU, lliga de debat, concurs d'oratòria...
- Detectar les necessitats de formació en llengües del personal docent i facilitar-los la formació i la participació en jornades específiques.
- Valorar totes les cultures d'origen i potenciar activitats dirigides a la construcció de la identitat de múltiples pertinences pròpies de la nostra societat plural i intercultural.
- Conèixer, respectar i valorar la història del nostre país, la cultura, el patrimoni, les tradicions i, sobretot, la llengua catalana com a element cohesionador de tots els individus de la nostra societat. Ajudar els i les alumnes a desenvolupar el sentiment



de pertinença, la relació amb l'entorn, l'obertura al món i la iniciació a participar en la societat que els envolta.

5.2. OBJECTIUS ESPECÍFICS

Competència comunicativa lingüística

- Afavorir l'adquisició de les competències comunicatives des de tots els àmbits (no només els lingüístics), en totes les llengües impartides a l'escola i les dimensions de l'aprenentatge: potenciar les activitats en les quals s'adquireixen les habilitats i estratègies pròpies de la competència comunicativa (el diàleg, l'expressió de sentiments, emocions, pensament crític, opinions, vivències, etc.).
- Programar sistemàticament la producció de textos orals i escrits relacionats amb qualsevol aspecte o fet de la vida diària: de l'escola, del barri, del país, etc., valorant i respectant les normes de la interacció oral.
- Vetllar per l'ús d'un llenguatge no discriminatori o sexista i que respecti les diferències de gènere.
- Impulsar el funcionament de la Biblioteca Escolar de centre en horari lectiu (Pla Lector, ABP, Patis d'interior, etc) i en horari no lectiu (obert a tota la comunitat educativa i l'entorn).
- Redactar un [projecte de biblioteca escolar](#).
- Conèixer el funcionament de les biblioteques per saber on es poden trobar llibres per a la seva edat i de temes del seu interès en les diferents llengües.
- Ser capaç d'utilitzar les llengües eficaçment en l'activitat escolar tant per buscar, recollir i processar informació, com per escriure textos vinculats a les diferents àrees del currículum.

Competència comunicativa literària

- Fomentar l'hàbit de la lectura.
- Que l'alumnat sigui capaç de reconèixer les dades bàsiques d'un llibre: l'autoria del text, la de l'adaptació, la de la traducció, la de les il·lustracions, l'editorial, col·lecció, localitat on s'ha editat, any d'edició. Saber fer una fitxa tècnica en què constin aquestes dades.
- Que l'alumnat sigui capaç de comprendre dels llibres de lectura: la interpretació dels protagonistes, la trama, la situació en el temps, alguns trets del llenguatge i la interpretació i el sentit de les il·lustracions.
- Que l'alumnat sigui capaç de produir textos de tota mena i en diferents suports (paper, digitals).
- Que l'alumnat sigui capaç d'expressar per escrit impressions personals després de les lectures adoptant-hi una posició crítica.
- Que l'alumnat sigui capaç d'utilitzar estratègies per visibilitzar tant les formes femenines com les masculines, utilitzant mots col·lectius.

- Fomentar el coneixement i valoració del text literari com a vehicle de comunicació i d'interacció, com a fet cultural i com a possibilitat de gaudiment personal.

Competència plurilingüe i intercultural

L'objectiu central de l'educació és preparar l'alumnat per afrontar els reptes de la societat plural, plurilingüe i multicultural del segle XXI, entre els quals l'adquisició de les competències plurilingües i interculturals ocupen un lloc preferent. Per tant, els nostres objectius en aquest sentit són que els nostres infants i joves siguin capaços de:

- Valorar, respectar i mostrar actitud receptiva cap a les persones que parlen altres llengües o variants del català i el castellà, i tenen una cultura diferent de la pròpia.
- Prendre consciència de les actituds personals davant les diferències de llengües i cultures.
- Assumir la realitat de l'existència d'altres punts de vista deguts a una diferent llengua o cultura.
- Valorar la llengua i cultura catalanes, a partir del coneixement i valoració d'altres llengües i cultures.
- Valorar positivament la varietat lingüística existent en el context social i escolar i de la diversitat lingüística dins un mateix país.
- Mostrar curiositat i interès per a la millora dels coneixements en les llengües estrangeres i d'origen per a poder comunicar-se amb companys i companyes d'altres països i per a l'intercanvi d'informació dins de l'espai escolar.
- Valorar la pròpia identitat lingüística i cultural i assumir amb normalitat una realitat plurilingüe.

Competència comunicativa audiovisual

- Cercar, contrastar i seleccionar informació digital tot considerant diverses fonts i entorns digitals.
- Construir nou coneixement personal mitjançant estratègies de tractament de la informació amb el suport d'aplicacions digitals.
- Organitzar i emprar els propis entorns personals digitals de treball i d'aprenentatge.
- Realitzar comunicacions interpersonals virtuals i publicacions digitals.
- Realitzar activitats en grup utilitzant eines i entorns virtuals de treball col·laboratiu i/o cooperatiu.

6. DESENVOLUPAMENT DE LA COMPETÈNCIA COMUNICATIVA

El Projecte Multilingüe de la FEDAC està estretament vinculat amb el desenvolupament de la competència comunicativa.

Podem definir la competència comunicativa lingüística i audiovisual com la capacitat de saber comunicar oralment (conversar, escoltar i expressar-se), per escrit i amb els llenguatges audiovisuals, fent servir les tecnologies de la comunicació, amb la gestió de la diversitat de llengües, amb l'ús de diferents suports i tipus de textos i amb adequació a les diferents funcions.

La competència comunicativa es concreta en la competència oral, la competència escrita i la competència audiovisual. També es consideren dues competències més dins l'àmbit de les llengües: les competències plurilingüe i intercultural, indispensables per actuar adequadament en un món plural, multilingüe i multicultural; i la competència literària, que fa possible que els infants i joves puguin comprendre millor el món que els envolta, les altres persones i a si mateixos a través de la lectura d'obres de qualitat i del contacte amb tot tipus de construccions de la cultura tradicional.



De manera general, les habilitats, les actituds i els coneixements propis d'aquesta competència comunicativa han de permetre interactuar i dialogar amb altres persones de manera adequada, amb les capacitats de:

- Expressar observacions, explicacions, opinions, pensaments, emocions, vivències i argumentacions.
- Gaudir escoltant, observant, llegint o expressant-se utilitzant recursos lingüístics i no lingüístics.
- Aprofundir en la interpretació i comprensió de la realitat que ens envolta.

Aquesta competència comunicativa és essencial en la construcció del coneixement i del pensament social crític: en el tractament de la informació (tècniques per memoritzar, organitzar, recuperar, resumir, sintetitzar, etc.) i el domini dels recursos comunicatius específics de les diverses matèries. Ha de facilitar la comunicació del coneixement i compartir-lo: descrivint, explicant, justificant, interpretant o argumentant els fenòmens que es plantegen en els projectes d'estudi a les aules.

6.1. COMPETÈNCIA COMUNICATIVA ORAL

En el desenvolupament de les activitats escolars, el paper de la llengua oral és fonamental: cal aprendre a escoltar, parlar, exposar i dialogar.

A més a més, a partir d'una bona interacció oral, s'aprèn a llegir i comprendre millor els textos, a escriure, reflexionar i revisar com s'escriu; s'aprèn a pensar. En això tenen un paper clau les preguntes, les que fa el professorat i les que han d'aprendre a formular els nois i les noies. Per aprendre en la llengua parlada, el paper central correspon a qui aprèn, i cal que el professorat sàpiga orientar l'alumnat perquè l'ús de les habilitats de la llengua parlada vagi generant l'hàbit de fer reflexionar sobre com es fan les coses.

Per afavorir l'ús correcte de la llengua parlada s'ha de tenir en compte en totes les activitats escolars, en totes les interaccions personals i amb una adequada programació de la llengua oral. Cal aconseguir que l'alumnat exerciti l'expressió oral en totes les àrees (narració d'un fet, descripció de l'hàbitat d'un animal, precisió d'instruccions per fer un estri, explicació d'un fenomen observat, argumentació d'un punt de vista, etc.), a fi i efecte d'expressar de manera oral allò que ha après i, alhora, adquirir un repertori de lèxic ampli i variat. Tots aquests aspectes han de ser recollits en la programació de les diverses àrees.

La nostra proposta respecte a la llengua d'ús a l'escola a educació infantil és prioritzar la llengua materna com a mitjà per establir un bon vincle emocional i comunicatiu, amb la finalitat d'anar potenciant les tres llengües d'aprenentatge:

- La llengua catalana és la llengua vehicular de les diferents activitats d'ensenyament i aprenentatge i de comunicació quotidiana als centres de la FEDAC.
- La llengua castellana s'introdueix en el primer curs del cicle inicial de l'educació primària de manera oral per arribar, al final del mateix cicle, a transferir al castellà els aprenentatges assolits de lectura i escriptura. Les hores dedicades a aquesta àrea són les que vénen marcades pel currículum.

- La llengua anglesa s'inicia a educació infantil, centrant-nos en la comunicació oral. En l'etapa de primària i secundària, es procurarà anar ampliant de manera progressiva el nombre d'hores que proposa el currículum de llengua anglesa.
- La llengua francesa s'inicia al segon cicle d'educació primària i continua al llarg de l'educació secundària.

6.2. COMPETÈNCIA COMUNICATIVA ESCRITA

La competència comunicativa escrita s'ha de potenciar en totes les seves dimensions: receptives (lectura) i productives (escriptura), de comunicació i creació.

6.2.1. Aprenentatge de la lectura i l'escriptura

La lectura i l'escriptura, com a eines primordials i bàsiques de la resta d'aprenentatges, han de constituir un objectiu d'atenció preferent durant tota l'etapa d'educació primària. L'assoliment de les habilitats de la lectura i l'escriptura facilita i consolida l'aprenentatge de totes les àrees del currículum.

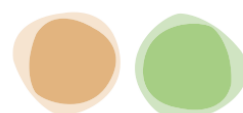
Cal que els centres garanteixin:

- Que l'alumnat disposi d'una base lingüística àmplia, previ a l'aprenentatge de la llengua escrita, amb la qual l'infant no només pugui comunicar-se, sinó tenir una representació del món com a referent imprescindible per comprendre el que llegeix.
- Que l'aprenentatge de la llengua escrita no comenci per la correspondència so-grafia: verificar que els alumnes perceben els sons abans de donar el símbol que els representa.

Al marge del mètode que s'utilitzi per a l'aprenentatge de la lectura i l'escriptura, s'ha de portar a terme un treball de consciència fonològica (CF). Aquest treball s'iniciarà a educació infantil i es consolidarà al cicle mitjà d'educació primària. La CF inclou la identificació i la manipulació de les parts més fonamentals del llenguatge parlat. És a dir, les paraules, les síl·labes, els sons inicials, les rimes i els fonemes. També comprèn la consciència d'altres aspectes dels sons, com són el ritme, l'al·literació i l'entonació.

Segons Enriqueta Garriga per ensenyar a llegir cal:

- A. Ensenyar consciència fonològica.
- B. Ensenyar la correspondència so-grafia.
- C. Ensenyar a adquirir fluïdesa lectora.
- D. Facilitar l'adquisició d'una base lingüística oral tan àmplia com sigui possible.
- E. Ensenyar la comprensió dels textos.



Un altre aspecte que considerem és la importància d'establir una coordinació entre el professorat d'educació infantil i d'educació primària perquè els infants que ho necessitin acabin de consolidar els aspectes fonamentals d'aquest aprenentatge durant el cicle inicial de l'educació primària.

- En la llengua catalana l'aprenentatge de la lectura i l'escriptura es fa paral·lelament, sense supeditar-se l'una a l'altra, atès que és la llengua vehicular de l'escola.
- L'escriptura en llengua castellana s'introduirà en el segon nivell de l'educació primària o bé el tercer trimestre del primer curs del cicle inicial de l'educació primària, tan bon punt es domini el procés de la lectura i l'escriptura en català. Fins a aquest moment de l'escolarització dels infants es respecta l'escriptura natural i fonètica sense prestar atenció a les normes d'ortografia. La lectura en llengua castellana s'iniciarà a 1r d'EP, i també en el cicle inicial es poden començar a reproduir paraules conegudes.
- Pel que fa a la llengua anglesa, malgrat que l'exposició oral a la llengua està present des de l'etapa d'infantil, l'aprenentatge de la lectura i l'escriptura s'inicia a partir de 3r d'EP, un cop consolidat el procés d'aprenentatge en la llengua catalana i la castellana. No obstant això, la lectura i la reproducció de paraules conegudes s'inicia al CI.
- L'aprenentatge de la lectura i escriptura de la llengua francesa començarà a partir de 5è de primària.

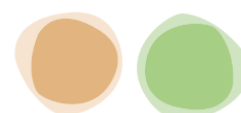
Fer un procés gradual en l'adquisició del domini de la lectura i l'escriptura en les quatre llengües no anul·la la possibilitat que l'alumne es posi en contacte amb models de textos escrits d'ús social i de tipologia diversa, donant-li la possibilitat d'interpretar-los i construir-los, si vol, abans dels nivells establerts.

6.2.2. La lectura: comprensió lectora

L'ensenyament de la comprensió lectora ha de ser una tasca general del currículum escolar, que ha de comprendre tots els nivells de l'ensenyament i totes les matèries. Cal aplicar-la progressivament a textos de nivells de complexitat cada vegada més gran i de tipologia i funcionalitat diversa, en diferents suports (paper, digital) i formats (text, gràfiques i imatge). A secundària no s'ha d'entendre que els alumnes ja saben llegir, sinó que se'ls pot ensenyar a comprendre encara millor.

Des del centre es desenvolupen estratègies i tècniques eficaces de comprensió lectora, com a forma d'accés a la informació i al coneixement i com a gaudir, establint estratègies per als diferents objectius que motiven cada lectura. Cal considerar dos vessants:

- L'accés i la selecció d'informació.
- El desenvolupament de l'hàbit lector.



És important que des de totes les àrees s'impulsi la cerca, la selecció i la gestió d'informació, utilitzant diferents fonts i suports, per tal que els alumnes avancin progressivament en el pensament crític i l'autonomia d'aprenentatge.

Per adquirir un bon hàbit lector, cal un entorn afavoridor i estimulante. Els llibres constitueixen per a l'alumnat una ocasió excepcional d'ampliar la seva visió del món, d'iniciar-se en la recerca i de desenvolupar la seva identitat personal.

Cal plantejar activitats i preguntes que requereixin diferents graus de comprensió, en textos de complexitat diversa. Fins i tot quan l'alumnat no té els aspectes mecànics de la lectura ben assolits i això fa perillar la seva comprensió, podem recórrer al modelatge a partir de la lectura realitzada per altres persones, per exemple, els professors i/o alumnes de cursos superiors. L'alumnat ha de poder respondre, de manera oral o escrita, o portar a terme activitats que impliquin diferents nivells de comprensió.

També cal tenir en compte la diversitat de textos que hi ha al nostre entorn, ja que cadascuna de les tipologies implica una estructura interna diferent. Si no es proposen situacions comunicatives que impliquin mitjans diferents, diverses tipologies textuais i diferents registres (formals i informals), serà més difícil interpretar-los.

Els mitjans digitals comporten noves formes de presentació dels textos i noves formes de lectura: lectura no lineal a causa de l'hipertext, lectura interactiva amb possibilitat de participació i de resposta, lectura amb un format multimèdia de diverses formes de representació (fotografies, il·lustracions, vídeo, àudio digitals). A més a més, els textos es presenten no només amb llenguatge, sinó acompanyats de diversos signes i gràfics i amb ajudes que poden activar els coneixements previs. Tot això requereix tipus de processos de comprensió específics i diferents estratègies per al seu aprenentatge.

Tenint en compte tots aquests factors, també cal plantejar activitats de comprensió lectora que permetin millorar les habilitats requerides per als textos digitals.

Les estratègies de comprensió són una responsabilitat comuna de tot l'equip docent; per tant, s'han de treballar i avaluar des de totes les àrees.

6.2.3. L'escriptura: expressió escrita

Abans d'iniciar qualsevol procés d'expressió escrita, és indispensable que l'alumnat tingui coneixement de tots els aspectes que ha de considerar per elaborar un bon text. Els textos escrits poden tenir finalitats diferents i van dirigits a un receptor, que pot ser la mateixa persona que escriu, però que sovint n'és una altra o un grup. Això implica que l'escriptura s'hagi d'ajustar a la persona que l'ha de llegir.

Per a l'alumnat, la producció escrita de textos implica un aprenentatge complex: d'una banda, necessita els coneixements relatius al contingut evocat (el tema del text) i, de l'altra,



una competència discursiva (adequació i coherència) i una correcció lingüística (lèxic, ortografia i morfosintaxi).

L'objectiu final de l'expressió escrita és l'autonomia de l'alumnat durant l'escriptura de tot tipus de textos. En aquest sentit és útil, a més de proporcionar eines i recursos, compartir amb ells els objectius d'aprenentatge i els criteris d'avaluació.

Sempre que sigui possible, l'escriptura ha de ser funcional, partint de situacions reals amb objectius i destinataris reals, la qual cosa proporcionarà una motivació fonamental per iniciar un procés tan complex com és l'escriptura d'un text, i sobretot permetrà valorar l'ajustament del text a la situació i al destinatari.

És important que l'alumnat escrigui textos de tipologia diversa, ja que aquests impliquen una estructura i una organització del text diferent. És igualment imprescindible que escriguin tant en paper com en digital, tenint present que ambdós suports tenen unes característiques diferents i es poden utilitzar amb finalitats diferents.

6.3. COMPETÈNCIA COMUNICATIVA AUDIOVISUAL

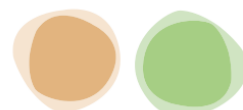
Els recursos digitals i audiovisuals integrats en les activitats educatives afavoreixen d'una manera exponencial el treball de la competència comunicativa, ajuden a organitzar, aplicar i presentar la informació en diferents formats, per comunicar de manera individual i col·lectiva, i per publicar la informació per a una audiència determinada. D'aquesta manera faciliten la quantitat i qualitat dels documents produïts i fan que el procés de comunicació esdevingui més col·laboratiu, interactiu i social.

En aquest context, sorgeixen noves escriptures, no lineals (hipertext), interactives i en format multimèdia, amb signes ideogràfics i amb ajudes per activar els coneixements i per a la generació de textos. Tot això requereix diferents tipus de processos de comprensió i diferents estratègies per al seu aprenentatge.

En la recerca d'informació, hem de potenciar el treball amb mitjans tecnològics per tal d'arribar a entendre, registrar, valorar, seleccionar, sintetitzar i comunicar la informació, situant el procés d'ensenyament i aprenentatge dins d'un context real i dinàmic, introduint elements motivadors i diversificant les possibilitats didàctiques en la manera de treballar els continguts més visual i interactius, afavorint que l'entorn participi i s'impliqui en el procés comunicatiu.

6.4. COMPETÈNCIA LITERÀRIA

La literatura és una font estètica i cultural que ajuda a comprendre el món que ens envolta i inclou els diversos gèneres: poètics, narratius, teatrals, des dels més tradicionals als més actuals. L'aproximació a les obres literàries facilita el desenvolupament de l'hàbit lector i escriptor, així com el coneixement i vinculació a la llengua i cultura pròpia i d'altri. A més



d'estimular la creativitat, desenvolupa el sentit crític. Per poder gaudir del fet literari, el lector ha de tenir accés a obres ben diverses. Ha de poder interpretar correctament els recursos lingüístics i estilístics que els autors utilitzen i ha de conèixer de manera bàsica el context i circumstàncies en què una obra ha estat produïda. Una persona amb competència literària també ha de ser capaç de produir textos (narracions, poemes...) en què predomini la dimensió artística i estètica i en què apliqui els coneixements sobre els recursos i les estructures pròpies de cada gènere. Un dels objectius que s'haurien d'aconseguir en finalitzar l'educació primària és que la majoria de l'alumnat hagués adquirit l'hàbit lector. És a dir que la lectura formés part de les seves rutines i que aquesta activitat tingués una presència important en l'àmbit personal.

Així doncs, per tal d'incentivar el gust per llegir s'implementen sessions de lectura en horari lectiu en tots els cursos de primària. A primer de primària, per tal de personalitzar i acompanyar l'alumnat en el procés lector, es fa de manera individual, fet que ens permet respectar el ritme de cadascun dels infants. A 2n i 3r de primària es dediquen una hora setmanal al taller de lectura en grup. Cal destacar com a pràctica lectora que a 1r, 2n i 3r s'ha instaurat la biblioteca a l'aula, de tal manera que els alumnes poden escollir un llibre de l'escola que llegiran a casa seva.

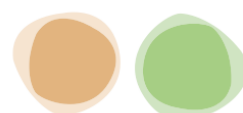
Finalment, a 4t, 5è i 6è de primària, tant en llengua catalana com en llengua castellana, els alumnes llegeixen un mateix llibre de lectura en cada llengua. Així el grup classe fa diferents treballs específics (animació i comprensió lectora, modelatges de lectura en veu alta...) que afavoreixen la comprensió i gaudi de les obres.

També afavoreix el gust per la lectura així com l'aprenentatge entre iguals el projecte d'apadrinament lector on alumnes de segon cicle (4t, 5è i 6è) fan de padrins lectors als alumnes de primer cicle (1r, 2n i 3r) de primària. En la mateixa línia, l'escola col·labora amb algunes llars d'infants del nostre entorn amb alumnes de 5è i 6è de primària i 1r d'ESO, fet que els permet llegir i representar contes als infants de les llars.

La dimensió literària està integrada per diverses competències:

- Llegir fragments i obres i conèixer alguns autors i autores i els períodes més significatius de la literatura catalana, castellana i universal.
- Crear textos amb recursos literaris per expressar sentiments, realitats i ficcions.
- Expressar, oralment o per escrit, opinions raonades sobre obres literàries, tot identificant gèneres, i interpretant i valorant els recursos literaris dels textos.

El docent pot tenir en compte una sèrie d'orientacions metodològiques que potenciïn l'interès de l'alumnat:



- El docent ha de llegir sovint fragments interessants d'obres literàries en veu alta als seus alumnes per tal d'oferir un bon model de lectura expressiva i poder compartir amb ells un text literari que està per sobre del seu nivell lector.
- Cal dedicar un temps perquè els alumnes llegeixin el llibre que hagin seleccionat segons les seves preferències i el seu nivell lector.
- El professorat pot fer un acompanyament individual dels alumnes per tal d'ajudar-los a triar i a no abandonar fàcilment la lectura d'un llibre, per mitjà de converses amb cada un d'ells i amb un registre personal dels llibres que han llegit (fitxes, llibreta, portafolis de lectura...)
- Una altra activitat és la lectura guiada d'una mateixa obra per part de tots els alumnes per treballar els aspectes més rellevants que fan referència a la comprensió del text, al gènere literari, a l'estructura, al llenguatge, al tractament del temps, de l'espai, a la caracterització dels personatges, a la veu del narrador...
- L'ensenyant pot proposar també que els alumnes memoritzin diferents textos literaris: dites, rodolins, endevinalles, embarbussaments, poemes, algun fragment d'una descripció, el paper d'un personatge d'una obra teatral breu...

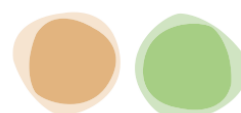
Totes les activitats han d'anar adreçades a consolidar el gust per la lectura, fent que el grup classe esdevingui una comunitat lectora, on es llegeix, es comparteixen les lectures i es parla molt dels llibres.

L'avaluació d'aquesta competència se centra en la capacitat d'analitzar, parlar i escriure sobre una obra literària, sigui una novel·la juvenil o un text d'un autor clàssic. No es proposa per a l'avaluació d'aquesta competència fer cap prova específica, sinó aprofitar les activitats d'ensenyament per recollir informació de cada alumne/a sobre els diversos aspectes que es treballen amb pautes d'observació i de registre. També es recomana treballar amb el portafolis de lectura, que permet recollir les lectures dels alumnes, algun dels treballs que han fet, alguna pauta d'autoavaluació...

Per un bon assoliment d'aquesta competència, a més d'aconseguir que l'alumnat adquireixi un hàbit lector, cal tenir molt present que els alumnes han de ser capaços d'expressar els seus sentiments, emocions, estats d'ànim i les seves vivències així com ser capaços de crear mons ficticis. L'escriptura els permet produir textos de diferents gèneres, tant narratius com poètics i incorporar als seus escrits recursos retòrics i literaris.

Per tant, per desenvolupar aquesta competència es poden planificar diverses activitats:

- El docent ha de proposar sovint activitats de producció literària variades relacionades amb els diversos gèneres i subgèneres: contes, narracions, còmics, diaris personals, poemes, endevinalles, acròstics, descripcions, diàlegs, guions teatrals...



- Aquestes activitats s'han de completar amb d'altres que desenvolupin la creativitat de l'alumne/a, que ha d'escriure lliurement i sense consignes per anar adquirint el gust per l'escriptura.
- La revisió col·lectiva és una activitat molt interessant per ensenyar a millorar un text. Allò que es revisa conjuntament, després es pot aplicar al text que s'ha fet individualment. El fet que un escrit no està acabat fins que se'n fan diverses revisions i s'incorporen canvis és una idea que haurien de tenir tots els alumnes en acabar l'educació obligatòria.

L'avaluació d'aquesta competència ha de tenir present no tan sols la qualitat estètica del text literari produït, sinó, sobretot, l'aplicació dels recursos literaris a través dels quals l'alumnat ha comprès la naturalesa d'un text artístic. Convé realitzar activitats vinculades a diferents tipus d'escriptura, com ara fer descripcions, narracions, diàlegs, poemes...

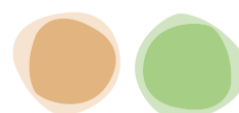
6.5. COMPETÈNCIA PLURILINGÜE

Les competències d'aquesta dimensió plantegen continguts relacionats amb les habilitats i destreses per a la convivència, el respecte i l'entesa entre les persones basats en els usos socials de les llengües en contextos multilingües. Es parteix de la idea que aprendre llengües és, abans que altra cosa, aprendre a comunicar-se amb altres persones, a prendre contacte amb distintes realitats i assumir la pròpia expressió com a modalitat fonamental d'obertura als altres. Per aquest motiu, aquesta dimensió se subdivideix en dues competències.

Una primera se centra en l'ús de la llengua catalana en una realitat multilingüe com és la Catalunya actual. Per entendre perquè és necessari aquest ús, un alumne/a d'aquest país ha de tenir la informació suficient per poder conèixer, críticament, la realitat social de la llengua catalana en els diversos territoris on aquesta es parla. En aquest sentit, també s'haurà de conèixer la pròpia diversitat interna de la llengua, com a element bàsic de respecte entre les diverses variants del català, que trobarà reflectida, bàsicament, en els diversos textos literaris que l'alumne/a es pugui anar trobant al llarg de la vida escolar i en els mitjans de comunicació propis dels diferents territoris. Una segona competència se centra en el coneixement de la diversitat lingüística de la nostra societat. Partint de la realitat més immediata, també s'ha d'introduir la diversitat, en aquest cas geogràfica, principalment de l'Estat, però també d'Europa i del món. Per fomentar l'interès per aquesta diversitat i per l'aprenentatge de llengües, especialment les llengües més properes a la nostra, és a dir, les llengües romàniques, s'ha de treballar la intercomprensió entre aquestes llengües, com a pas previ perquè l'alumne/a s'interessi en el seu aprenentatge.

La dimensió plurilingüe i intercultural està integrada per les competències següents:

- Ser conscient de la pertinença a la comunitat lingüística i cultural catalana i mostrar interès per l'ús de la llengua catalana.



- Manifestar una actitud de respecte i valoració positiva de la diversitat lingüística de l'entorn pròxim i d'arreu.
- Conèixer i valorar la diversitat lingüística i cultural de Catalunya, de l'Estat espanyol, d'Europa i del món.
- Adquirir l'hàbit de la lectura com un mitjà per accedir a la informació i al coneixement, i per al gaudi personal; i valorar l'escriptura com un mitjà per estructurar el pensament i comunicar-se amb els altres.
- Implicar-se activament i reflexiva en interaccions orals amb una actitud dialogant i d'escolta.

7. CRITERIS METODOLÒGICS I ORGANITZATIUS EN RELACIÓ AMB L'APRENTATGE DE LES LLENGÜES

És una idea generalitzada que un bon aprenentatge de les llengües en totes les seves dimensions es basa en la immersió lingüística i l'ús social de la llengua; i que per tant són les necessitats pragmàtiques de comunicació les que orienten i afavoreixen l'assentament del codi i les bases sobre les quals establir els criteris d'aprenentatge i avaluació de l'ensenyament de les llengües.

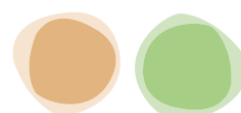
Per tant, per ensenyar adequadament llengües i comunicació en general, cal dissenyar situacions d'aprenentatge globals en què l'ús motivat i reflexiu de les estratègies lingüístiques i comunicatives porti a la solució dels problemes que s'hi plantegen. Atesa la realitat social, lingüística i cultural de la nostra societat, cal un ensenyament integrat de les llengües que coordini els continguts que s'aprenen i les metodologies en les diferents situacions d'aula, a fi que l'alumnat avanci cap a l'assoliment d'una competència plurilingüe i intercultural.

7.1. ORGANITZACIÓ DE LES ÀREES DE LLENGUA

Per al desenvolupament del Projecte Lingüístic de centre i amb la intenció de portar a terme les programacions transversals de les diferents llengües que s'ofereixen a l'escola i planificar les activitats que es portaran a terme al llarg del curs escolar, comptem amb el Departament d'Humanitats.

El departament d'Humanitats està format per un equip docent que integra mestres i professors de les diferents llengües i etapes que es reuneix mensualment i destinen una hora no lectiva setmanal al compliment de les tasques acordades. Entre les seves funcions destaquen les de:

- Seguiment de les actuacions incloses a la PGA relacionades amb l'aprenentatge de llengües.
- Coordinació de les programacions verticals de les diferents llengües que s'ofereixen a l'escola: català, castellà, anglès i francès.
- Redacció, unificació i comunicació dels criteris d'avaluació.
- Creació de les rúbriques d'avaluació de les diferents dimensions de l'àrea de llengües.
- Recull de les programacions d'aula dels diferents cursos i etapes.
- Planificació de les diferents activitats i proves incloses dins del Pla d'Acció i Millora per millorar els resultats acadèmics en la competència lingüística dels nostres alumnes. Recull dels indicadors i avaluació dels resultats.
- Organització i avaluació de les diferents activitats i/o jornades que organitza el centre: Setmana cultural, Jocs Florals, *English afternoon*, *Journée française*, *Halloween*, *Love Letter Competition*, etc.



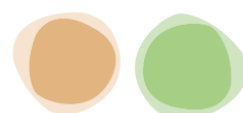
- Implementació de projectes eTwinning a les diferents etapes educatives, especialment a primària i secundària, amb la intervenció de les quatre llengües de l'escola.
- Promoció de la participació en projectes europeus (Erasmus+).
- Consolidació de la figura de l'auxiliar de conversa així com coordinació i avaluació de les seves actuacions.
- Promoció de la participació en diferents concursos a escala nacional i/o internacional.
- Redacció i publicació de notícies per la web de l'escola.
- Coordinació i avaluació de la revista escolar *Cole-Bole*, que es porta a terme en col·laboració amb el projecte *Junior Report*.
- Preparació de proves oficials en llengua estrangera: Cambridge i Alliance Française.
- Coordinació del Pla Lector.
- Revisió i foment de la participació en els projectes del programa FEDAC Connecta.

Educació Infantil

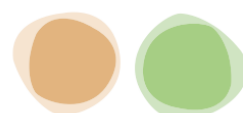
A educació infantil es prioritza la llengua catalana com a llengua vehicular amb la finalitat d'establir un bon vincle emocional i comunicatiu entre l'alumnat i els mestres. La llengua catalana és la llengua vehicular de les diferents activitats d'ensenyament i aprenentatge a educació infantil. A més a més, és la llengua de comunicació quotidiana amb infants i famílies.

A més a més, s'inicia la immersió oral en llengua anglesa a partir dels tres anys per tal d'afavorir una bona adquisició fonètica donada la gran capacitat per distingir els sons que els infants tenen en aquestes primeres edats.

- L'aprenentatge de la llengua a educació infantil parteix d'un enfocament globalitzat transversal al desenvolupament de les diferents àrees i les diferents propostes de treball: projectes d'aula, tallers, espais d'aprenentatge internivells, etc.
- Foment de l'expressió i la comprensió oral: aprendre a escoltar, parlar, exposar i dialogar. Aquesta interacció oral és fonamental per aprendre posteriorment a llegir i comprendre millor els textos, a escriure, reflexionar i revisar com s'escriu.
- Propostes diverses de consciència fonològica que inclouen la identificació i la manipulació de les parts més fonamentals del llenguatge parlat mitjançant jocs i activitats diverses: les paraules, les síl·labes, els sons inicials i diferents tipus de textos com rodolins, rimes, dites, etc. També comprèn la consciència d'altres aspectes dels sons, com són el ritme, l'al·literació i l'entonació.



- Abordatge global i analític de la lectoescriptura que permet que els alumnes se n'adonin de manera vivencial que les paraules escrites tenen un sentit i una utilitat: contes, notes, missatges, cartells...
- Desdoblament del grup classe pel treball global de la lectoescriptura i el treball de la consciència fonològica 4 hores a la setmana a Infantil 5.
- Activitats i jocs orientats a practicar les grafies amb materials diversos: pissarres, plastilina, tablets...
- Identificació i posterior pràctica dels noms propis de cada infant i dels companys i companyes.
- Impartició de les activitats complementàries en llengua anglesa, que suposen 4 hores a la setmana:
 - Sing & Play: Mitjançant el llenguatge musical i corporal, facilitem els mitjans perquè els nens i nenes desenvolupin les possibilitats d'expressió. En aquesta activitat treballem també l'expressió de les pròpies emocions a través dels diferents llenguatges.
 - Storytelling: Aquesta activitat complementària es basa en la metodologia Artigal, en la qual els contes s'escenifiquen de manera col·lectiva i amb un suport visual. L'objectiu és que els nens i nenes siguin capaços de reproduir els contes i emprar el suport visual d'una manera autònoma. L'activitat també pretén que els infants duguin a terme aquesta pràctica fora de l'escola, de manera que les famílies siguin participants actives d'aquest procés d'aprenentatge.
 - English Workshop: En aquesta activitat es treballa de forma oral el vocabulari i estructures comunicatives de la llengua anglesa relacionades amb els diferents projectes d'aula que es duen a terme durant el curs.
 - Let's Keep Fit: Utilitzant com a llengua vehicular l'anglès, treballem el desenvolupament de les habilitats motrius dels nens i nenes, i explorem també les possibilitats expressives i creatives amb el cos.
- Destinació d'hores curriculars a la immersió lingüística en llengua anglesa:
 - Arts & Crafts: Forma part dels espais d'aprenentatge internivells. Es pretén que els infants experimenten diferents tècniques artístiques i es familiaritzen amb les obres de reconeguts artistes emprant l'anglès com a llengua vehicular. El projecte Arts & Crafts entén la plàstica com a un instrument bàsic de comunicació i un mitjà per afavorir el desenvolupament integral, la



percepció, la creativitat, l'autoestima i el desenvolupament cognitiu dels infants.

- *English Breakfast*: Les tutores d'infantil aprofiten les estones del matí destinades a l'esmorzar per afavorir la immersió lingüística.
- *Happy Kids*: El centre garanteix que sempre hi hagi un referent en llengua anglesa durant l'estona d'esbarjo.

Educació primària

La llengua catalana continua com a llengua vehicular de comunicació diària entre alumnes, famílies i mestres a l'etapa d'educació primària.

La llengua castellana s'introdueix a primer de primària de manera oral per arribar, al final del mateix cicle, a transferir al castellà els aprenentatges assolits de lectura i escriptura. Les hores que es destinen a aquesta àrea són les que venen marcades pel currículum d'educació primària i algunes hores de les activitats complementàries.

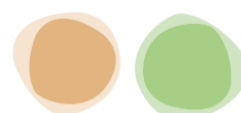
La llengua anglesa com a primera llengua estrangera també s'hi afegeix a les matèries curriculars de l'etapa i es destinen també a aquesta àrea les hores que marca el currículum alhora que s'incrementen amb algunes hores en què es treballa la metodologia AICLE.

La llengua francesa s'introdueix en aquesta etapa a partir de 4t de primària com a activitat complementària dins de l'horari lectiu, amb la possibilitat de continuar-la a l'etapa de secundària com a matèria optativa.

La llengua vehicular en les àrees de llengua ha de ser exclusivament la llengua de l'àrea, evitant tant com sigui possible la interferència d'altres llengües excepte en aquells casos en què es treballi intencionadament les estructures lingüístiques comunes o algun aspecte corresponent a la dimensió plurilingüe i intercultural.

Des del punt de vista metodològic, cal un equilibri entre l'expressió i la comprensió oral i escrites, evitant centrar l'actuació educativa únicament en aspectes gramaticals i lèxics o en les traduccions. Hem de motivar els alumnes, ajudar-los a pensar com uns nadius i ensenyar-los les possibilitats pràctiques i reals que ofereix el coneixement de diferents llengües.

- Els continguts de l'àrea de llengua catalana i castellana es treballen a primer i segon de primària a partir de les activitats i propostes derivades del projecte d'aula. No obstant això, es complementen amb jocs i activitats específics encarats a treballar alguns aspectes de l'ús de la llengua concrets.

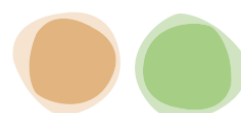


A partir de tercer de primària, es destina una de les tres hores setmanals de llengua catalana i llengua castellana a treballar aspectes del projecte d'aula en aquestes llengües. També s'apofita per treballar continguts de les àrees de llengua associats a la temàtica del projecte: lectura de llibres i/o articles relacionats amb el tema del projecte, cerca d'informació, pràctica de diferents tipologies textuais, revisió de textos escrits, preparació d'exposicions orals, etc.

- L'aprenentatge entre igual es basa en la creació de parelles d'alumnes que poden ser de la mateixa edat o bé d'edats diferents, amb una relació asimètrica (un adopta el rol de tutor i l'altre el rol de tutorat), amb un objectiu comú, conegut i compartit, que s'assoleix a través de l'establiment d'unes activitats planificades pel professorat. Aquesta metodologia suposa una estratègia útil en l'atenció a la diversitat de l'alumnat en tant que activa la capacitat mediadora dels alumnes per donar-se suport en el moment d'aprendre, i treu profit dels diferents nivells competencials.
 - L'apadrinament lector és una activitat cooperativa que es realitza en parelles formades per alumnes de 4t, 5è i 6è de primària, que fan de padrins de lectura dels alumnes de 1r, 2n i 3r. L'apadrinament lector reforça i potencia la comprensió lectora en llengua catalana, castellana i anglesa i possibilita que alumnes de diferents nivells col·laboren per gaudir de la lectura, alhora que estableixen relacions d'ajut i aprenen a ser responsables i organitzar-se.

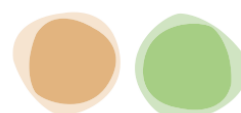
El fet de ser padrí de lectura representa que l'alumne padrí adquireix el compromís principal de vetllar per l'aprenentatge lector del seu fillol i alhora millorar la seva competència lectora per poder fer de model i guia dels alumnes més petits. El padrí ajuda a aprendre a llegir al seu fillol, alhora que mira d'encomanar-li el gust per la lectura tot engrescant-lo a llegir, fomentant el gust per la lectura, afavorint l'autoestima i la motivació de l'alumnat.

- L'oratoria és un dels eixos claus pels quals aposta el Projecte educatiu Avuixdemà2024, que pretén formar alumnes competents globalment capaços d'expressar i defensar les seves idees amb seguretat. Per aquest motiu, es treballa i desenvolupa la competència comunicativa oral del nostre alumnat des de l'etapa d'infantil, adquirint una gran importància a les etapes de primària i secundària.
 - En aquest sentit, una de les activitats que porten a terme els alumnes de 5è i 6è de primària (conjuntament amb els alumnes de 1r d'ESO) és l'apadrinament lector a les llars d'infants del barri. Durant les classes de llengua catalana, castellana i anglesa, l'alumnat prepara contes i petites representacions teatrals acompanyades de titelles que després expliquen als



alumnes de les llars en tres sessions concertades al llarg del curs escolar, preferiblement a raó d'una trobada al trimestre.

- L'oratoria també es treballa a la matèria complementària del Taller 3L, que s'imparteix a tota la primària en horari lectiu. L'objectiu d'aquesta activitat complementària és desenvolupar la competència comunicativa de l'alumnat tot incidint en la seva capacitat argumentativa i expositiva, mitjançant el treball de diferents tècniques i dinàmiques que potenciïn el raonament i l'argumentació oral en l'exposició d'un tema. En aquesta matèria es porten a terme diverses activitats en català, castellà i anglès que permeten als alumnes conèixer un lèxic i estructures morfosintàctiques diferents dels de la llengua oral, alhora que els permet aprendre a estructurar i organitzar textos de diferents tipologies textuais. La particularitat d'aquesta activitat és que cada trimestre es realitza en una de les tres llengües vehiculars del centre: català, castellà i anglès.
- Un altre dels aspectes en els quals incideix el Projecte Lingüístic de centre és la incorporació d'exposicions orals en la programació de totes les matèries, especialment en els projectes d'aula. Dins del nostre Pla d'Acció i Millora es contempla el treball de la competència comunicativa mitjançant exposicions orals que milloren l'expressió oral del nostre alumnat i afavoreixen l'aprenentatge entre iguals.
- Durant tota l'etapa de primària es dona rellevància a la metodologia AICLE/CLIL, que aposta per la impartició de continguts d'altres àrees utilitzant la llengua anglesa com a llengua vehicular.
 - D'aquesta manera s'imparteixen les dues hores d'educació física que contempla el currículum de primària en anglès. A *Let's keep fit* alumnes i mestres de primer a sisè de primària utilitzen la llengua anglesa en algunes de les unitats didàctiques programades i com a llengua habitual en la dinàmica general del grup classe.
 - També de primer a sisè de primària es destina una de les hores de l'àrea de Coneixement del medi natural i social a treballar la metodologia AICLE/CLIL, impartint una part dels continguts d'aquesta matèria utilitzant la llengua anglesa com a llengua vehicular de l'aprenentatge i a l'aula.
- La llengua francesa s'introdueix com a segona llengua estrangera a 4t, 5è i 6è de primària com a activitat complementària una hora a la setmana dins de l'horari lectiu i té continuïtat a secundària com a matèria optativa. L'objectiu és l'adquisició d'una competència comunicativa en aquesta llengua des de totes les seves vessants:



comprensió i expressió oral i escrita, reflexió sistemàtica sobre la llengua i aspectes socioculturals.

- A tota l'etapa d'infantil i primària, els alumnes gaudeixen de la complementària d'Escacs. Tot i no estar relacionada directament amb l'aprenentatge de les llengües, aquesta matèria pretén aconseguir l'ús dels escacs com una eina d'aprenentatge amb l'alumnat. D'aquesta manera, els alumnes aconseguixen exercitar la memòria visual, aprendre a prendre decisions, aprendre dels propis errors, millorar les habilitats lectores i lingüístiques, treballar la capacitat de concentració, creativitat i orientació espacial, potenciar la convivència, treballar textos escrits i treballar conceptes matemàtics.

Educació secundària

La llengua catalana continua com a llengua vehicular de comunicació diària entre alumnes, famílies i mestres a l'etapa d'educació secundària.

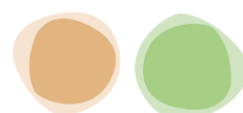
A la llengua castellana es continuen dedicant les hores que venen marcades pel currículum d'educació secundària i alguna de les hores complementàries que s'inclouen dins de l'horari lectiu.

La llengua anglesa com a primera llengua estrangera també s'hi afegeix a les matèries curriculars de l'etapa i es destinen també a aquesta àrea les hores que marca el currículum alhora que s'incrementen amb algunes hores en què es treballa la metodologia AICLE.

La llengua francesa es continua a l'etapa de secundària com a matèria optativa des de primer a quart de l'ESO.

La llengua vehicular en les àrees de llengua ha de ser exclusivament la llengua de l'àrea, evitant tant com sigui possible la interferència d'altres llengües excepte en aquells casos en què es treballi intencionadament les estructures lingüístiques comunes o algun aspecte corresponent a la dimensió plurilingüe i intercultural.

- Com ja hem mencionat, l'oratòria és un dels aspectes en els quals el projecte Avuixdemà2024 posa un èmfasi especial per garantir la qualitat de l'oferta educativa del nostre centre. En un món audiovisual i intercomunicat com el nostre, l'habilitat de saber-se expressar oralment pren encara més importància. Sigui en el mateix espai físic o a través d'una pantalla, sigui davant un gran auditori o en un cara a cara, l'acte de comunicar-se oralment amb la finalitat d'explicar, persuadir o argumentar segur que formarà part de la realitat quotidiana del nostre alumnat el dia de demà. És per això que des del departament de Llengües de l'escola hem creat aquesta matèria complementària que es desenvolupa a 4t d'ESO en castellà, i que se centra en la manera de comunicar-se oralment, en treballar les habilitats que permeten



elaborar un discurs efectiu i precís: el plantejament, la dicció, la cohesió i el llenguatge no verbal, entre d'altres.

- Entre les optatives que l'alumnat pot cursar a l'ESO destaquen algunes orientades a desenvolupar i millorar la competència lingüística i comunicativa del nostre alumnat:

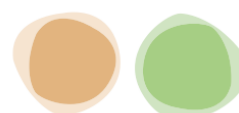
- Francès: La matèria optativa de francès, que s'ofereix des de 1r a 4t de l'ESO permet als alumnes que ja tenen coneixements d'aquesta llengua consolidar la seva competència en comprensió i expressió. També poden escollir aquesta matèria aquells estudiants que vulguin iniciar-se en l'estudi de la llengua francesa.

El fet de saber una altra llengua estrangera més enllà de l'anglès els serà d'utilitat en el moment de cursar estudis universitaris i també constituirà un valor afegit en l'entrada al mercat laboral.

- Joves Emprenedors: Revista Digital: El projecte Revista Escolar Digital (RED) és una xarxa de diaris escolars dirigits i editats per estudiants de secundària amb el suport de periodistes professionals de la redacció de Junior Report. El projecte es planteja com una eina multidisciplinària que ajuda l'alumnat a fomentar l'esperit crític, aplicar competències digitals i afavorir la llibertat d'expressió mitjançant el treball en equip.

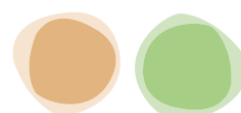
L'objectiu d'aquesta matèria que s'imparteix a 3r d'ESO és que l'alumnat es posi en la pell d'un periodista i desenvolupi competències lingüístiques en català i castellà, digitals i personals per tal de dur a terme la creació d'una revista digital. Durant les diferents sessions treballaran diferents gèneres periodístics per tal de dur a terme el projecte d'una manera crítica i vivencial.

- Cultura clàssica: S'ofereix en català com a optativa a 2n i 4t d'ESO i té com a objectiu fer un viatge en el passat per conèixer més de prop aspectes de la vida quotidiana, la societat, la política, l'art i l'arquitectura dels pobles grec i romà. És una matèria fonamental per a adquirir actituds i valors ètics importants, i, al mateix temps, un instrument unificador des del punt de vista cultural, doncs presenta el món clàssic com un element comú a moltes nacions i cultures d'Europa. La matèria permet a l'alumne reflexionar i analitzar amb esperit crític el seu entorn sociocultural i lingüístic i interessar-se per la conservació i el respecte al patrimoni cultural i artístic heretat.
- Llatí: És una de les matèries optatives ofertades a 4t d'ESO i suposa un apropament específic a la llengua i cultura llatines, amb continguts lingüístics que l'alumnat pot connectar amb el català i el castellà i culturals



complementaris entre si i units pel seu caràcter d'aportacions substancials del que es coneix com a herència clàssica. La matèria aporta continguts de l'educació bàsica com a complement dels aprenentatges lingüístics i comunicatius i dels coneixements de l'herència cultural. També comparteix competències de l'àmbit lingüístic i la dimensió cultural i artística de l'àmbit social. Els continguts pròpiament lingüístics ocupen una part important de la matèria, atès que la llengua llatina és una de les més importants aportacions del món clàssic a la civilització occidental; per evolució o per influència lèxica, el llatí és present en les llengües que utilitzem o en les que són objecte d'aprenentatge.

- Filosofia: La matèria de filosofia s'ofereix a 4t d'ESO i promou en l'alumne la seva capacitat de pensar, comprendre, reflexionar i argumentar tot utilitzant el plantejament que li és propi, més enllà de cada camp concret estudiat en les altres matèries, sense defugir la seva capacitat de transformació i canvi tant de l'individu com de la societat. Aquesta matèria, que s'imparteix en castellà, té un doble objectiu: introduir els alumnes en els temes de la filosofia que els són més propers com a persones; i promoure en els alumnes la seva capacitat de pensar, comprendre, reflexionar i argumentar, en primer terme pel que fa als continguts que planteja la matèria, i en segon terme, però no menys important, pel que fa a altres sabers i d'aquí la seva interdisciplinarietat. En conseqüència, les competències específiques de la matèria requereixen el desenvolupament d'un seguit de capacitats relacionades amb l'exercici del pensament, la comprensió, la reflexió i l'argumentació.
- Al llarg de l'etapa de secundària es dona continuïtat a la metodologia AICLE/CLIL, que aposta per la impartició de continguts d'altres àrees utilitzant la llengua anglesa com a llengua vehicular. Entre les matèries que inclouen la metodologia AICLE trobem:
 - Educació Visual i Plàstica a 3r d'ESO: En aquesta àrea es treballen algunes de les unitats didàctiques del curs en llengua anglesa, afavorint així la immersió en aquesta segona llengua a través de continguts atractius i motivadors per l'alumnat.
 - Informàtica a 4t d'ESO: La matèria està estructurada en tres blocs principals per tal de desenvolupar el pensament computacional i consolidar les competències digitals:
 - Edició digital: per mitjà del programa GIMP aprenem l'edició d'imatges i el disseny gràfic.



→ Edició de vídeos: utilitzem diferents programes i eines que ens permeten tenir més recursos en aquest àmbit d'edició.

→ Introducció a la programació: Treballem el pensament computacional amb el llenguatge de programació Python.

- La competència lingüística i comunicativa de l'alumnat també es treballa als projectes interdisciplinaris de l'etapa, ja sigui perquè la temàtica del projecte surt des de l'àrea de llengua o bé sigui perquè algunes de les activitats que es porten a terme es planifiquen des de la matèria de llengua catalana, castellana i/o anglesa.
 - Fem un fanzine: Els estudiants de 1r d'ESO participen en aquest projecte que es proposa elaborar un fanzine amb les seves opinions sobre els Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS) de les Nacions Unides.
 - Aprenc a cuidar-me: Aprenc a cuidar-me és un projecte perquè els nois i noies de 2n d'ESO prenguin consciència de la importància de l'alimentació per al seu correcte desenvolupament físic, anímic i acadèmic. El projecte culmina amb la realització d'una roda de premsa amb esportistes professionals, nutricionistes i fisioterapeutes, els quals transmeten en primera persona als joves els continguts treballats.
 - Game of STEAM: En aquest projecte els alumnes de 3r d'ESO se submergeixen en una sèrie de reptes que han de resoldre de forma col·laborativa utilitzant els seus coneixements de tecnologia, anglès i matemàtiques.
 - Gastronomia del món: A més de descobrir la gastronomia com a part del patrimoni cultural mundial i aprendre a valorar les diferents cultures, amb aquest projecte els alumnes de 3r d'ESO treballen molts altres aspectes vinculats als aliments, com les matemàtiques (càlcul de pes, volum...) o les qualitats nutricionals.
 - Space Travels: En aquest projecte els alumnes de 4t d'ESO treballen continguts matemàtics i en llengua anglesa en el context d'una aventura espacial.

8. RECURSOS I ACCIONS COMPLEMENTARIS

8.1. Els recursos complementaris

RECURSOS DIGITALS I COMPETÈNCIES TIC-TEP

Els recursos digitals i audiovisuals integrats en les activitats educatives afavoreixen el treball de la competència comunicativa: ajuden a organitzar, aplicar i presentar la informació en diferents formats, permet als alumnes comunicar-se de manera individual i col·lectiva i obre la porta a publicar la informació per a una audiència determinada. D'aquesta manera, faciliten la quantitat i la qualitat dels documents produïts i fan que el procés de comunicació esdevingui més col·laboratiu, interactiu i social.

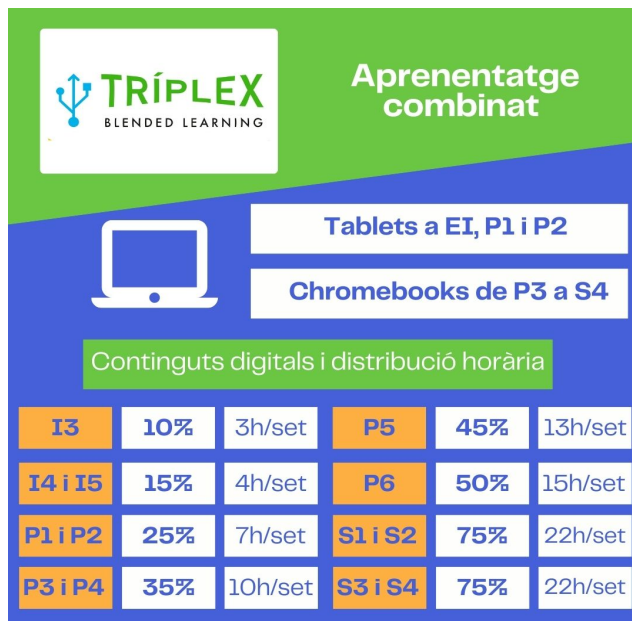
Per aquest motiu, l'escola FEDAC Lleida aposta per l'assoliment transversal de la competència digital del nostre alumnat i fa ús de les TIC en l'aprenentatge de les llengües.

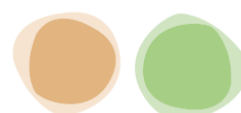
A l'etapa d'educació infantil, els alumnes disposen de tablets que afavoreixen la pràctica de continguts lingüístics a través d'activitats de caire més lúdic i motivador per a l'alumnat.

A partir de primer de primària, i fins a acabar l'etapa de secundària, els alumnes disposen d'un Chromebook individual a les aules que garanteix l'adquisició de destreses digitals així com el coneixement de les possibilitats de les diferents eines de l'entorn G-Suite.

El Pla Tríplex dissenyat pel claustre de l'escola garanteix la possibilitat d'un aprenentatge presencial i *online* amb continguts planificats de manera transversal per ser treballats de manera sincrònica o asincrònica.

Aquest replantejament dels processos d'aprenentatge i del rol de docents, alumnes i famílies permet un aprenentatge cooperatiu en xarxa que facilita l'assoliment de les competències TIC-TEP. Un projecte ambiciós que es fa possible gràcies a l'acompanyament i formació constant de docents, alumnes i famílies que s'ofereix des de l'escola.





AUXILIAR DE CONVERSA

L'escola compta amb la figura de l'auxiliar de conversa en llengua anglesa. D'aquesta manera s'incorpora a l'aula un docent nadiu, procedent d'algun país de parla anglesa que desenvolupa a l'aula activitats per ajudar els alumnes a millorar la competència comunicativa en anglès, tot donant suport als mestres d'aquesta àrea i la resta d'àrees que s'imparteixen en llengua anglesa.

L'auxiliar de conversa treballa la competència oral de l'alumnat en grups reduïts a partir de 3r d'educació primària fins a 4t de l'ESO durant una hora a la setmana per cada grup classe agrupant l'alumnat en petits grups.

MESURES D'ATENCIÓ A LA DIVERSITAT

- AULA D'ACOLLIDA - AULA OBERTA

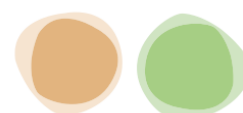
La nostra escola disposa d'una dotació de 30h d'Aula d'Acollida que hem destinat íntegrament a l'etapa de secundària. A més a més, i donat l'alt nombre d'alumnes atesos, destinem 30h de les hores de disposició del centre al qual anomenem Aula Oberta, que centrem exclusivament a l'etapa de primària a partir de 3r EP i per a la que seguim els mateixos criteris que per l'aula d'acollida.

L'aula d'acollida/aula oberta permet una atenció emocional i curricular personalitzada i un aprenentatge intensiu de la llengua catalana. A més a més, proporciona a l'alumnat nouvingut una atenció adequada a les necessitats i als progressos relacionals i lingüístics, sense perdre el contacte amb la resta de grup classe al qual estigui adscrit.

L'aula d'acollida/aula oberta s'organitza de manera flexible en funció de les necessitats de l'alumnat. Els alumnes poden incorporar-s'hi en qualsevol moment del curs, i també es pot decidir la reincorporació d'un alumne o alumna a l'aula ordinària en el moment que es consideri més adient.

Entre les funcions de l'aula d'acollida i l'aula oberta destaquem:

- Fer l'avaluació inicial i col·laborar en l'elaboració de plans de treball individualitzats intensius, les adaptacions curriculars individualitzades i les modificacions del currículum d'acord amb les necessitats educatives de cada un dels alumnes respecte al seu procés d'ensenyament-aprenentatge.
- Gestionar l'aula d'acollida: planificar recursos i actuacions, programar les seqüències d'aprenentatge, aplicar les metodologies més adequades i avaluar processos i resultats.
- Aplicar metodologies i estratègies d'immersió lingüística per a l'adquisició de la llengua.
- Promoure la integració de l'alumnat nouvingut a les seves aules de referència.



- Col·laborar en la sensibilització i introducció de l'educació intercultural al procés educatiu de l'alumnat nouvingut.
- Coordinar-se amb els professionals especialistes (LIC, EAP...) i la CAD.
- Participar en les reunions dels equips docents, comissions d'avaluació..., per coordinar actuacions i fer el seguiment dels alumnes a fi d'assegurar la coherència educativa.

● AGRUPAMENTS FLEXIBLES

Els agrupaments flexibles és una estratègia curricular i organitzativa que té com a objectiu principal atendre els diferents ritmes d'aprenentatge de l'alumnat amb la finalitat d'afavorir tant els seus interessos com el seu aprenentatge.

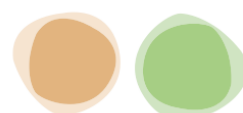
A FEDAC Lleida defensem que l'atenció a la diversitat va molt més enllà que l'atenció als alumnes amb necessitats educatives especials i per aquest motiu intentem donar resposta a la diversitat del nostre alumnat i a la presència de diferents ritmes d'aprenentatge a l'aula mitjançant l'organització d'agrupaments flexibles en les àrees curriculars de llengües. D'aquesta manera oferim una atenció individualitzada i fem possible un aprenentatge personalitzat alhora que respectuós amb els processos de l'alumnat.

Per aquest motiu a l'etapa de primària, i a partir de 4t d'EP, els dos grups classe se subdivideixen en tres subgrups a les tres hores de cada llengua; de manera que la ràtio alumne/mestre baixa considerablement, fet que facilita la personalització de l'aprenentatge i l'adequació als ritmes dels alumnes. Per una altra banda, el fet que sigui el mateix docent el que imparteix els tres agrupaments d'una mateixa llengua facilita una visió globalitzada del total dels alumnes i garanteix l'adequació al currículum d'educació primària.

Amb els agrupaments flexibles s'estableix una relació afectiva de més proximitat amb l'alumne, augmenta el coneixement entre mestre mateix i alumne, afavorint una millora qualitativa indirecta en els resultats. A més a més, permeten que els alumnes del mateix agrupament es coneguin i treballin conjuntament de manera que trenquem amb la idea de treballar només amb el grup classe amb el qual pertanyen.

● SUPORT EDUCATIU

Als cursos de 1r, 2n i 3t d'EP, i donat que aquest curs no es poden organitzar els alumnes en agrupaments flexibles, s'ha optat perquè els tutors o altres mestres del cicle ofereixin un suport individualitzat o en petit grup de dues hores setmanals als alumnes amb més dificultats d'aprenentatge que no es beneficien de cap altra mesura de suport educatiu per tal d'afavorir l'assimilació de continguts claus pel seu posterior aprenentatge al grup classe.



• PLA D'ENTORN

A més a més, fora de l'horari lectiu i dins del projecte del Pla d'Entorn en el que FEDAC Lleida participa conjuntament amb la Paeria i el Departament d'Educació, l'escola ha optat per donar un suport a l'aprenentatge d'aquells alumnes amb necessitats socioeconòmiques i/o educatives que presenten un retard en l'adquisició dels continguts instrumentals dins de l'àmbit lingüístic i matemàtic.

A l'educació primària aquest suport educatiu se centra en els cursos de 3r i 4t de primària. Dins de l'àmbit lingüístic es fa especial èmfasi en les dimensions de comunicació oral, comprensió lectora i expressió escrita.

Entre els objectius de la dimensió de comunicació oral destaquen:

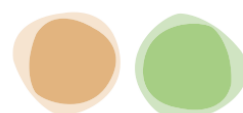
- Comprendre textos orals de la vida quotidiana.
- Interactuar oralment d'acord amb situacions comunicatives properes als alumnes.
- Ser capaç d'escoltar i comprendre informacions orals en situacions comunicatives.
- Ser capaç d'expressar, de forma estructurada i comprensible, fets i coneixements, opinions i sentiments.
- Produir textos orals de manera ordenada i comprensibles, amb un lèxic bàsic, referit a fets i coneixements propers.
- Copsar el tema i les idees principals dels textos orals en situacions comunicatives conegudes i properes a ells.

Els continguts que es desenvolupen al llarg d'aquest suport són:

- Interaccions amb el grup o mestre en qualsevol situació comunicativa de l'aula.
- Normes bàsiques que regeixen la interacció oral: torn de paraula, to de veu, respecte per les opinions dels altres...
- Reproducció de textos orals memoritzats (cançons, poemes, endevinalles...).
- Producció de textos propis (exposicions, explicacions).
- Estratègies per a la comprensió i la producció orals.
- Comprensió de textos orals de tipologia diversa en diferents formats i mitjans.

Per això s'incideix en una metodologia diversa:

- Escoltar contes i després respondre preguntes de diferents nivells de comprensió.
- Saber escoltar i seguir les normes, interpretar les instruccions d'un joc que explica un company o el mestre.
- Jocs de memòria: L'alumne pot memoritzar rodolins, endevinalles, llistes de paraules, jugar al joc del telèfon...
- Escoltar i dibuixar: L'alumne ha de dibuixar seguint les instruccions que escolta: dibuixos geomètrics, descripció d'un paisatge.



- Identificar errors o mentides: Es fa una explicació que conté errors i/o mentides de situacions que els alumnes ja coneixen.
- Anticipar el contingut: El docent o un company pot començar una història que ha de continuar amb coherència un altre company.

Entre els objectius de la dimensió de la dimensió de comprensió lectora s'incideix en què els alumnes siguin capaços de:

- Llegir amb fluïdesa (lectura seguida, sense interrupcions, ni dubtes) per tal de poder centrar l'atenció en les habilitats de comprensió del text i no tant en les de descodificació.
- Treballar a l'aula la lectura individual i en veu alta.
- Comprendre textos escrits o literaris diversos que es donen en l'àmbit escolar o en el seu entorn proper adequats quant a temàtica i complexitat
- Saber trobar en els textos escrits o literaris la idea principal i les secundàries.
- Ser capaç de resumir el text amb les seves paraules.
- Contestar preguntes relacionades amb el text.

Per a la consecució d'aquests objectius es treballen els següents continguts:

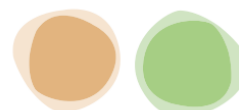
- Comprensió de les informacions escrites en diferents formats més habituals de l'aula i de la vida quotidiana.
- Comprensió de textos escrits en diferents formats i de tipologia diversa.
- Estratègies afavoridores del procés de comprensió lectora abans, durant i després de la lectura
- Lectura individual silenciosa o en veu alta.
- Interès i curiositat per mirar o llegir contes.

Per tal d'iniciar la comprensió lectora d'un text, es tenen en compte tres moments:

- Abans de la lectura: les il·lustracions, la presentació i els títols, poden aportar una informació que permet preveure de quin tipus de text es tracta i quin tipus de contingut té.
- Durant la lectura: Estem alerta per si es detecta falta de comprensió. Explicar les paraules que no coneixen, repetir la lectura del text sigui individualment o en grup.
- Després de la lectura: Es fa una avaluació de la comprensió: respondre i aprendre a elaborar preguntes.

Per altra banda, combinem diferents activitats per desenvolupar les habilitats comunicatives (llenguatge oral – lectura – escriptura) i d'aquesta manera captar les idees principals, resumir, controlar la comprensió, conversar per compartir les idees.

Per últim, a la dimensió d'expressió escrita es treballen els següents objectius:



- Saber escriure textos escrits senzills de forma ordenada i coherent.
- Tenir cura de la bona presentació dels textos escrits senzills.
- Utilitzar les normes ortogràfiques.
- Utilitzar un vocabulari variat.

Per això s'incideix en els continguts que fan referència a conèixer:

- Estratègies per a la producció de textos escrits: planificar, escriure i revisar.
- Producció de textos escrits senzills de tipologia diversa (descripció, conte, rodolins).
- Normes bàsiques per a la bona presentació dels textos escrits.
- Separació correcta de les paraules.
- Normes ortogràfiques més senzilles i d'ús més freqüent.

Abans d'iniciar una producció escrita, es repassen amb els alumnes les normes ortogràfiques bàsiques, i es tenen en compte les normes de presentació. També es fa presents als alumnes que han de tenir en compte abans de començar a escriure:

- Tema sobre el qual volen escriure.
- Tenir clares les idees i ordenar-les.

A més a més, es porten a terme dictats i petites produccions escrites en grup (contes, notícies) que afavoreixen el treball en equip, la coherència discursiva i la revisió d'errors.

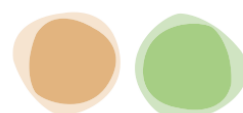
A l'educació secundària, s'ofereix un suport acadèmic de dues hores a alumnes de tota l'etapa de secundària fora de l'horari lectiu. La finalitat del Programa és poder donar un suport a l'aprenentatge, fora de l'horari lectiu, a aquells alumnes amb necessitats socioeconòmiques i/o educatives que presenten un retard o dificultats en l'adquisició dels continguts, sobretot en les matèries instrumentals.

Treballar en grups reduïts afavoreix l'atenció personalitzada i el fet que el responsable d'aquest servei sigui mestre de l'escola fa que tingui major coneixement de l'alumnat i pugui fer seguiment amb el personal docent de la seva evolució. A més a més, que el professorat conegui l'alumnat ajuda al fet que l'alumnat tingui major confiança i se'l pugui oferir el suport que requereix amb més facilitat.

PRÀCTIQUES INCLUSIVES

○ CODOCÈNCIA

Una altra de les organitzacions emprades a la nostra escola per atendre l'heterogeneïtat i la diversitat de les nostres aules és la codocència, una pràctica educativa que hem



implementat des de fa ja uns cinc cursos i que enguany s'ha vist enfortida amb la incorporació del SIEI a l'escola.

La codocència permet col·laboració entre els docents d'una aula, al llarg de tot el procés de disseny, planificació, execució, avaluació i reflexió, amb l'objectiu comú de desenvolupar pràctiques educatives eficaces per a tots els alumnes d'un mateix grup. Aquesta pràctica genera alhora espais de desenvolupament professional pels mestres implicats en l'aula, que s'enriqueixen amb les aportacions i intervencions dels seus companys.

VOLUNTARIAT LINGÜÍSTIC

L'escola disposa d'un Banc de Talents on les famílies interessades a prestar un servei de voluntariat a l'escola s'inclouen dins de l'àmbit d'actuació en el que volen col·laborar. Un d'aquests àmbits és el lingüístic, on es poden afegir aquelles famílies interessades a oferir un servei lingüístic a altres famílies nouvingudes que anomenem Parelles lingüístiques. Aquesta actuació inclosa dins del Pla d'Acollida de centre permet que les famílies nouvingudes s'integrin ràpidament a la vida escolar alhora que estableixen un vincle amb la resta de membres de la comunitat educativa.

La relació entre les parelles lingüístiques facilita també la comunicació entre tutors i famílies, ja que si ambdues famílies estan d'acord, poden fer d'interprets i traductors en les reunions de tutoria.

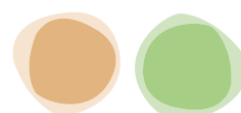
8.2. Les accions complementàries

Per impulsar l'assoliment de la competència lingüística i comunicativa del nostre alumnat, el centre proposa i porta a terme altres actuacions complementàries al currículum entre les quals destaquem:

- Pla Lector de centre:

Llegir textos i comprendre'n el significat és una competència clau per l'èxit escolar i social. Promoure la lectura és un objectiu prioritari en el currículum del nostre centre. És un aprenentatge específic, intencionat, que es realitza generalment en el centre i que implica a tota la comunitat educativa. Es vol desenvolupar la lectura de forma funcional per tal que asseguri un bon nivell de competència lectora, així com fomentar l'hàbit lector perquè arribi a formar part de la vida dels nostres alumnes.

En aquest PLEC juga un paper fonamental el nostre [Projecte de Biblioteca](#), espai on fonamentalment es porta a terme aquesta activitat amb la intenció d'aconseguir els objectius de saber llegir, llegir per aprendre i desenvolupar el gust per llegir.



- Diploma Dual

Aquest curs continuem oferint als nostres alumnes el Diploma Dual. Es tracta del programa oficial de convalidació internacional de títols de batxillerat que permet als alumnes obtenir dues titulacions simultànies: la pròpia del país i el American High School Diploma. Des de l'escola s'ofereix a tots els alumnes que cursen matèries del Diploma Dual el seguiment i suport de la directora del programa a l'escola a més a més d'una hora setmanal d'atenció presencial.

- GEP

Generació Plurilingüe, és un programa d'innovació pedagògica del Departament d'Educació amb una durada de tres anys en el que participa la nostra escola des del curs 2019/20 i fins al curs 2021/22.

L'objectiu principal del programa és millorar la competència en llengües estrangeres de l'alumnat incrementant el temps d'exposició de l'alumnat a les llengües estrangeres curriculars.

L'escola compta amb un equip impulsor format per 4 docents de primària i secundària encarregats de liderar i gestionar el programa a l'escola. Els curs passat l'equip impulsor va realitzar 40h de formació i va treballar en la diagnosi de centre i proposta d'actuacions. Aquest curs portaran a terme la segona part de la formació i continuaran amb l'elaboració del pla d'acció.

- Setmana d'immersió lingüística a Anglaterra

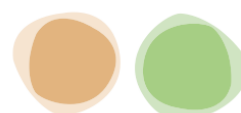
Des del Departament de Llengües oferim als alumnes de 6è de primària a 4t d'ESO una setmana d'immersió lingüística en un país de parla anglesa. Cada curs viatgem a una ciutat diferent, on els alumnes conviuen durant set dies en famílies d'acollida i assisteixen a una *language school*. Es tracta d'una oportunitat d'endinsar-se en la cultura anglosaxona i aprendre i practicar la llengua anglesa, al mateix temps que gaudeixen dels paisatges, la gastronomia i les tradicions.

- Viatge a França

També organitzem un viatge a França per als alumnes de 5è, 6è i ESO que fan francès amb l'objectiu de practicar la llengua i gaudir de la cultura i les tradicions del país veí.

- English afternoon

Des del Departament d'Humanitats, els especialistes en llengua anglesa organitzen una tarda d'activitats lúdiques en anglès perquè els alumnes de les diferents etapes



educatives gaudeixen d'un dia d'immersió lingüística en anglès a través d'activitats de caire lúdic que fomenten el treball cooperatiu i l'aprenentatge internivells.

- Journée Française

Des del Departament d'Humanitats, els especialistes en llengua francesa organitzen una jornada gastronòmica i cultural amb productes i activitats relacionades amb els països francòfons.

- Concursos

Des del departament d'Humanitats s'impulsa la participació de l'alumnat de primària i secundària en concursos que fomentin tant la competència oral com escrita dels nostres infants i joves en les quatre llengües de l'escola: The Fonix, Spelling Bee competition, Concursos d'Oratòria, Lliga de debat, Carta a un Militar, El Concurso Jóvenes Talentos de Relato Corto organitzat per Coca-Cola, el Concurs de contes breus del LECXIT, Josep Pernau, Jocs Florals Escolars de Catalunya, etc.

El departament també s'encarrega de promoure concursos interns relacionats amb la cultura anglesa: Concurs de dibuix de Halloween, Love Letter Contest, etc.

- Setmana Cultural i Jocs Florals

En l'àmbit de la Setmana Cultural que se celebra a l'escola al voltant de la festivitat de Sant Jordi, el Departament d'Humanitats prepara la celebració dels Jocs Florals amb l'alumnat de primària i secundària, que participa amb la creació dels seus propis poemes o prosa poètica, en llengua catalana, castellana i anglesa; i rep els premis en una celebració pública que es complementa amb alguna actuació cultural relacionada amb la cultura catalana: Ball de bastons, cantada de garrotins, cercavila de gegants i capgrossos, etc.

A més a més, durant la setmana es porten a terme activitats paral·leles relacionades amb la literatura com lectura de poemes a l'aire lliure.

- Projecte ERASMUS+ i eTwinning

EL Departament d'Humanitats és l'encarregat de coordinar la participació de l'alumnat en projectes europeus com el programa d'intercanvi ERASMUS+ o els projectes telemàtics del portal eTwinning.

- Pla educatiu d'entorn

L'escola també participa en el Pla educatiu d'entorn oferint a l'alumnat un servei d'estudi assistit per aquells alumnes amb més dificultats. Aquest projecte està descrit a l'apartat de suport educatiu.

- Exàmens oficials de Cambridge en anglès, pels que es familiaritza als alumnes amb aquesta tipologia d'exàmens organitzant "mock exams" des de 4t d'EP.

9. LA COMUNICACIÓ INTERNA I LA RELACIÓ AMB L'ENTORN

La llengua vehicular de l'escola és el català, i per aquest motiu totes les comunicacions oficials de centre així com les circulars que enviem a les famílies, les publicacions a la web escolar i les xarxes socials i altres mitjans de projecció externa, es fan en català. De la mateixa manera, les reunions de famílies que es fan a començaments de curs es realitzen en català, oferint material de suport visual i altra documentació en paper també en llengua catalana.

No obstant això, i conscients de la diversitat de les nostres famílies, el castellà, i de vegades l'anglès o el francès, són llengües emprades en les tutories amb algunes famílies. A més a més, sempre que sigui necessari per a una bona comunicació família-escola, el centre sol·licita la mediació d'un traductor amb l'objectiu principal que la família pugui entendre tot el funcionament del centre i el procés d'aprenentatge del seu fill/a.

Totes les activitats que es duen a terme en el si de la comunitat educativa, tan lectives, inter-lectives (menjador escolar) com coescolars es porten a terme, de forma habitual, en llengua catalana, exceptuant aquelles activitats que tinguin com a objectiu l'aprenentatge i/o l'ús d'una altra llengua. La llengua oral utilitzada a totes les reunions del centre (claustres, consells escolars, cicles, coordinacions...) també és la llengua catalana.

També el català és la llengua de comunicació amb les administracions públiques de Catalunya i de la resta del domini lingüístic català i amb els ens públics que en depenen. Així mateix, l'escola expedeix la documentació acadèmica en català. Per altra banda, la documentació acadèmica que hagi de tenir efectes a l'àmbit de l'Administració de l'Estat o en una comunitat autònoma de fora del domini lingüístic català, ha de ser bilingüe, en català i en castellà.

Pel que fa a la relació amb l'entorn proper, l'AFA esdevé un dels eixos principals de connexió entre família-escola i manté una implicació activa en contribuir a la millora de la qualitat de l'ensenyament a l'escola a través del diàleg i la col·laboració entre els diversos sectors de la comunitat educativa. A més a més, fem servir de manera oberta les xarxes socials de l'escola com a mecanisme d'interacció i comunicació amb els diferents agents socioeducatius, les quals es troben en constant actualització.

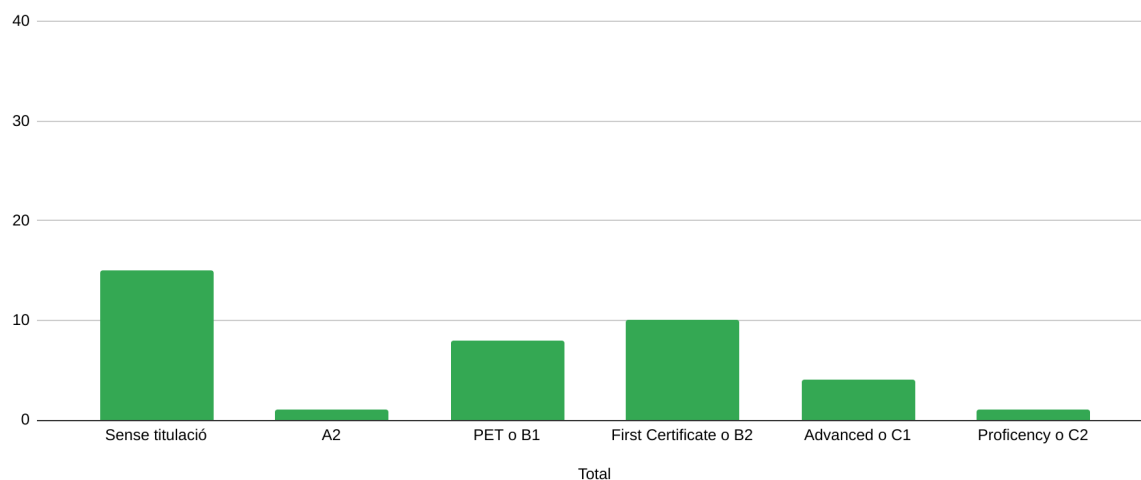
10. LA FORMACIÓ I L'ACREDITACIÓ LINGÜÍSTICA DEL PROFESSORAT

Els docents de llengua, de qualsevol llengua, tenen el repte i l'oportunitat, com diu Michael Byram de «desenvolupar i potenciar, en els alumnes, actituds de recerca, de comunicació, de participació i de responsabilitat, tot creant enllaços entre els seus aprenentatges a l'aula i les activitats que es desenvolupin a l'escola, al barri o a qualsevol part del món». Els docents han de tenir un bon coneixement de la llengua i de la cultura per poder transmetre i compartir aspectes tant lingüístics com culturals. Darrere una llengua hi ha tota una cultura, unes tradicions, una literatura, unes ciutats, uns pobles, uns paisatges...

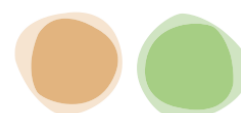
En els darrers anys, la importància de les llengües estrangeres ha esdevingut peça clau en el projecte educatiu Avuixdemà2024. Pel que fa a l'objectiu d'impartir àrees no lingüístiques en anglès (projecte AICLE) amb professors no especialistes en llengua anglesa, hauríem d'aconseguir tenir entre el 30% i 40% del professorat amb el nivell B2 del Marc Europeu de les Llengües.

El claustre de l'escola FEDAC Lleida està format per un total de 42 docents d'educació infantil, primària i secundària. En una enquesta passada al professorat a l'inici del Projecte d'Innovació Pedagògica Generació Plurilingüe (GEP) del Departament d'Educació, la competència lingüística del professorat en llengua anglesa era la següent:

Titulació oficial del professorat en llengua anglesa



- Un 38,5% del professorat no té cap titulació oficial en llengua anglesa.
- Un 2,6% té un nivell A2 en llengua anglesa.

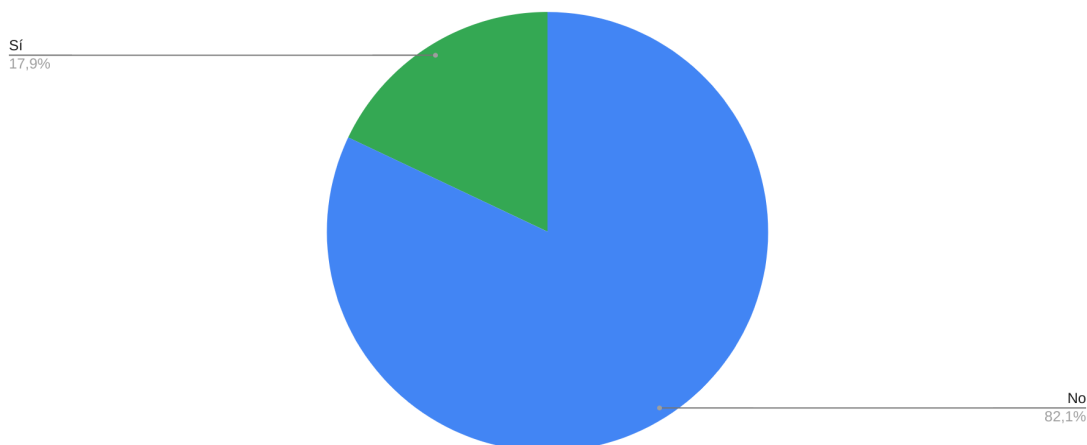


- Un 20,5% té un nivell B1 en llengua anglesa.
- Un 25,6% té un nivell B2 en llengua anglesa.
- Un 10,3% té un nivell C1 en llengua anglesa.
- Un 2,6% té un nivell C2 en llengua anglesa.

En total, podem dir que un 38,5% del professorat de l'escola té certificat un nivell B2 o superior d'anglès i que per tant l'objectiu d'impartir àrees no lingüístiques en anglès (projecte AICLE) amb professors no especialistes en llengua anglesa és possible.

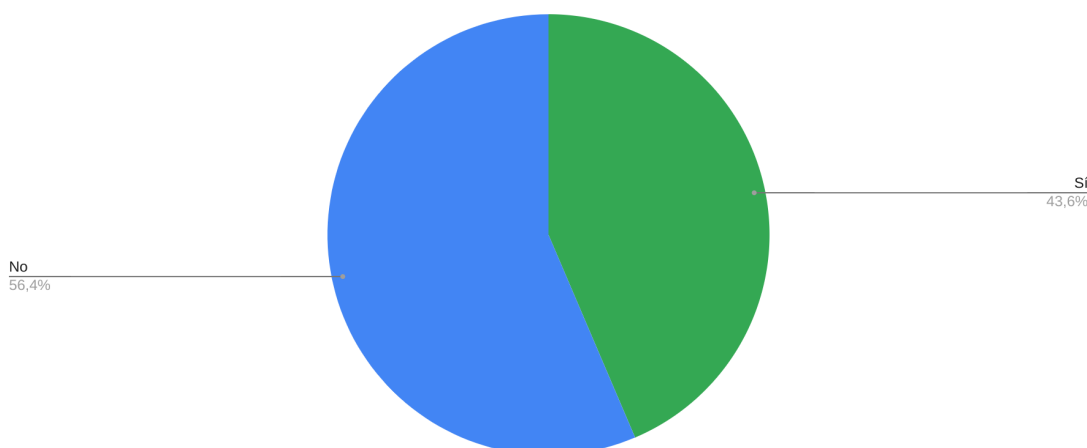
A més a més, el 17,9% del claustre ha rebut formació específica per impartir continguts en llengua anglesa:

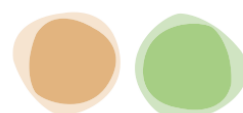
Formació del professorat en CLIL o AICLE



I a més a més, un 43,6% té experiència impartint AICLE:

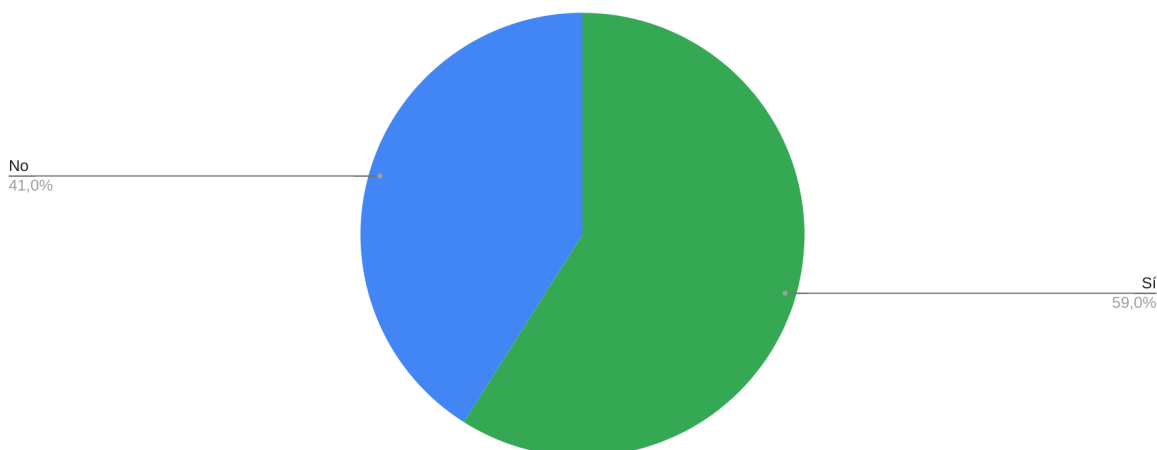
Experiència impartint classes utilitzant l'anglès com a llengua vehicular





El percentatge de docents disposat a impartir continguts d'altres àrees en llengua angles havent rebut prèviament formació adequada s'incrementa fins a un 59%, fet aquest que marca un dels objectius a desenvolupar en aquest projecte lingüístic:

Professorat que amb formació adequada Impartiria classes utilitzant l'anglès com a llengua vehicular



Pel que fa a la formació del professorat, cal tenir present diferents tipus de formació segons les necessitats del claustre i/o els diferents docents:

- Entre el professorat del claustre, aprofitant habilitats i coneixements dels seus membres.
- Organitzant cursos de formació al centre per tal d'insistir en aquells àmbits que s'estan treballant o es volen aprofundir.
- Considerant la possibilitat d'un assessorament quan sigui necessari.
- Assistint a cursos de formació fora del centre.

De la mateixa manera, per al professorat especialista en llengua anglesa, cal facilitar:

- Trobades i canals d'intercanvi per compartir i generar recursos didàctics i pedagògics.
- L'assistència a jornades de formació com les Jornades sobre l'Escola Multilingüe, organitzades per la FECC, o les Jornades Pedagògiques per a l'Ensenyament de l'Anglès, organitzades per l'APAC (Associació de Professors i Professores d'Anglès de Catalunya), entre d'altres.